AREA COGNITIVA				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**			
	AVANZATO	**INTERMEDIO**	**BASE**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**
Capacità attentive ▪ Mantenere l'attenzione sull'insegnante che parla e/o rivolge istruzioni su un compito, un gioco o un'attività.	Mantiene l'attenzione in modo costante per un tempo prolungato.	Mantiene adeguatamente l'attenzione su un' attività proposta.	Mantiene l'attenzione in modo discontinuo.	Focalizza l'attenzione su una qualsiasi attività solo se costantemente stimolato.
Capacità Mnestiche ▪ Sviluppare la memoria a breve e a lungo termine, mediante attività educative e didattiche di tipo ludico-cooperative.	Memorizza le informazioni date e le applica ai diversi contesti vissuti.	Memorizza le esperienze vissute in modo adeguato.	Possiede una memoria saltuaria e discontinua.	La memoria risulta in via di acquisizione, pertanto utilizza la semplice memoria visiva.
Strategie personali ▪ Argomentare gli eventi vissuti e collocarli nel tempo e nello spazio.	Racconta in modo dettagliato gli eventi vissuti e riesce a collocarli nel tempo e nello spazio.	Racconta adeguatamente esperienze vissute.	Descrive sommariamente i propri vissuti	Descrive la singola esperienza vissuta solo attraverso domande stimolo.

AREA AFFETTIVO-RELAZIONALE				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**			
	AVANZATO	**INTERMEDIO**	**BASE**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**

Interazione con l'adulto ▪ Instaurare una relazione adeguata con i docenti.	Costruisce con gli insegnanti , in modo pertinente una relazione educativa basata sulla fiducia e sul rispetto reciproco.	Costruisce con gli insegnanti una relazione educativa basata sulla fiducia e sul rispetto reciproco.	Interagisce con gli insegnanti in modo adeguato.	Si avvia ad un'acquisizione di una relazione positiva con alcuni insegnanti solo se stimolato.
Interazione con il gruppo dei pari ▪ Instaurare una relazione adeguata con il gruppo classe.	Collabora ed interagisce positivamente con il gruppo dei pari.	Collabora adeguatamente con il gruppo classe.	Interagisce in modo selettivo nelle relazioni interpersonali	Interagisce solo se guidato dall'insegnante.
AREA COMUNICATIVA E LINGUISTICA				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**			
	AVANZATO	**INTERMEDIO**	**BASE**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**
Comunicare – ricevere comunicare ▪ Sviluppare /potenziare la comprensione di messaggi simbolici e gestuali. ▪ Sviluppare/potenziare la comprensione di messaggi verbali.	Comprende messaggi complessi verbali e non verbali in modo globale e autonomo.	Comprende messaggi verbali e non verbali in modo corretto e adeguato.	Comprende messaggi verbali e non verbali in modo adeguato.	Comprende messaggi semplici, verbali e non verbali, solo se guidato.
Produrre ▪ Sviluppare le abilità comunicative a livello linguistico ed espressivo. ▪ Arricchire le competenze lessicali a livello	Comunica in maniera complessa e articolata ed è in	Comunica in maniera pertinente e corretta, ed è in	Comunica in maniera abbastanza pertinente, ed è	Comunica in maniera essenziale, produce messaggi semplici, con molte incertezze

ricettivo e produttivo.	grado di produrre messaggi corretti autonomamente.	grado di produrre messaggi rispettando le principali convenzioni ortografiche.	in grado di produrre messaggi adeguati con poche incertezze ortografiche.	ortografiche,solo se guidato.
Conversare e usare strumenti e tecniche di comunicazione ▪ Usare linguaggi alternativi e/o integrativi (grafico, informatico, musicale, corporeo).	Usa linguaggi alternativi (grafico, informatico, musicale, corporeo) in maniera corretta e autonoma.	Usa linguaggi alternativi (grafico, informatico, musicale, corporeo) in maniera corretta.	Usa linguaggi alternativi (grafico, informatico, musicale, corporeo) in maniera adeguata.	Usa linguaggi alternativi (grafico, informatico, musicale, corporeo) in maniera molto semplice solo se guidato.
AREA SENSORIALE PERCETTIVA				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**			
	AVANZATO	**INTERMEDIO**	**BASE**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**
Percezione uditiva ▪ Percepire i diversi tipi di suoni e rumori presenti nell'ambiente.	Percepisce in maniera autonoma e pertinente i diversi tipi di suoni e rumori presenti nell'ambiente.	Percepisce correttamente i suoni e i rumori presenti nell'ambiente.	Percepisce parzialmente i suoni e i rumori presenti nell'ambiente.	Percepisce suoni e rumori semplici solo se stimolato dall'insegnante.
Percezione visiva ▪ Riconoscere forme e colori degli oggetti.	Riconosce tutte le forme e i	Riconosce forme e colori in maniera	Riconosce solo alcune forme e	Riconosce poche forme e colori solo se stimolato.

	colori in maniera corretta e autonoma	adeguata.	colori.	
Percezione tattile ▪ Riconoscere e distinguere le proprietà di un oggetto attraverso la percezione tattile.	Riconosce e distingue le proprietà complesse di un oggetto in maniera autonoma.	Riconosce e distingue le proprietà di un oggetto in maniera corretta.	Riconosce e distingue le proprietà semplici di un oggetto.	Riconosce e distingue le proprietà essenziali di un oggetto solo se stimolato e guidato.
AREA PSICOMOTORIA				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**			
	AVANZATO	**INTERMEDIO**	**BASE**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**
Motricità globale ▪ Conoscere le varie parti del corpo su se stesso e sugli altri. ▪ Riconoscere la funzione delle varie parti del corpo.	Riconosce e descrive in modo dettagliato ogni singola parte del corpo su se stesso e sugli altri, individuandone la relativa funzione.	Riconosce e descrive correttamente le varie parti del corpo.	Riconosce e descrive in maniera sommaria le varie parti del corpo.	Riconosce e descrive parzialmente le varie parti del corpo solo se guidato.
Motricità fine e prassie semplici ▪ Eseguire sequenze di movimenti coordinati e intenzionali, attraverso attività pratiche, grafiche e motorie.	Riproduce in modo pertinente e coordinato attività pratiche, grafiche e motorie.	Riproduce correttamente attività grafiche e motorie	Esegue in modo adeguato attività pratiche, grafice e motorie.	Riesce ad eseguire attività pratiche, grafiche e motorie, solo se guidato
AREA DELL'AUTONOMIA				

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Autonomia personale ▪ Stimolare/potenziare la cura della propria persona (lavarsi asciugarsi, occuparsi del proprio corpo e delle sue parti, mangiare e bere, vestirsi, prendersi cura della propria salute).	Ha cura della propria persona in maniera globale e autonoma.	Ha cura della propria persona in maniera corretta.	Ha cura della propria persona in maniera parziale.	Ha cura della propria persona solo se guidato.
Autonomia sociale ▪ Migliorare la capacità di spostarsi autonomamente (in spazi noti/non noti).	Si sposta in tutti gli spazi con padronanza e autonomia e si relaziona positivamente con tutti.	Si sposta negli spazi noti e non noti in maniera quasi adeguata e si relaziona positivamente con i compagni e con l'adulto di riferimento.	Si sposta negli spazi non noti solo se guidato e si relaziona solo con alcuni compagni in maniera adeguata.	Si sposta negli spazi solo se guidato e si relaziona in modo inadeguato solo se sollecitato.
Autonomia scolastica ▪ Eseguire autonomamente un compito.	Esegue un compito più complesso in maniera adeguata e autonoma.	Esegue un compito in maniera adeguata.	Esegue un compito semplice in maniera guidata.	Esegue e porta a termine un compito solo se sollecitato.
AREA APPRENDIMENTO				

Ambito Linguistico				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**			
	AVANZATO	**INTERMEDIO**	**BASE**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**
▪ Ascoltare la lettura dell'insegnante, seguendone i punti essenziali. ▪ Leggere, comprendere e memorizzare semplici testi. ▪ Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. ▪ Comprendere testi orali.	Ascolta, comprende e comunica in modo: corretto, pertinente, rapido e approfondito, prolungato, pronto e con piena padronanza.	Ascolta, comprende e comunica in modo: corretto, completo e in tempi adeguati, generalmente corretto e adeguato.	Ascolta, presta, comprende e comunica in modo: essenziale, discontinuo, attivo e in tempi brevi.	Ascolta, riconosce comprende e comunica in modo: parziale e tempi brevi, frammentario, con incertezze, lacune e inadeguato.

Ambito Logico-Matematico				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**			
	AVANZATO	**INTERMEDIO**	**BASE**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**
▪ Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali. ▪ Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse. ▪ Eseguire le quattro operazioni.	Calcola, applica, individua, conosce, comprende in modo: eccellente, in completa autonomia, preciso ed	Calcola, applica, individua, conosce, comprende in modo: preciso, adeguato e corretto.	Calcola, applica, individua, conosce, comprende in modo: essenziale e con qualche incertezza.	Calcola, applica, individua, conosce, comprende in modo: non adeguato.

	autonomo, corretto ed adeguato.			
Ambito Scientifico - Tecnologico				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**			
	AVANZATO	**INTERMEDIO**	**BASE**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**
▪ Individuare qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi. ▪ Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche. ▪ Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità	Osserva, individua, comprende, realizza modelli e rappresentazioni grafiche in modo: corretto, preciso e creativo.	Osserva, individua, comprende, realizza modelli e rappresentazioni grafiche in modo: corretto, sostanzialmente e abbastanza corretto.	Osserva, individua, comprende, realizza modelli e rappresentazioni grafiche in modo: essenziale.	Osserva, individua, comprende, realizza modelli e rappresentazioni grafiche in modo: non adeguato.
Ambito Storico -Geografico				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**			
	AVANZATO	**INTERMEDIO**	**BASE**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**
▪ Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati. ▪ Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. ▪ Individuare e descrivere gli elementi antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di	Rappresenta, comunica, descrive, comprende concetti e conoscenze, si	Rappresenta, comunica, descrive, comprende concetti e conoscenze, si	Rappresenta, comunica, descrive, comprende concetti e conoscenze, si	Rappresenta, comunica, descrive, comprende concetti e conoscenze, si orienta nello spazio e sulle carte in modo: frammentario, scorretto

vita.	orienta nello spazio e sulle carte in modo: pertinente, eccellente, preciso e in completa autonomia	orienta nello spazio e sulle carte in modo: corretto ed adeguato.	orienta nello spazio e sulle carte in modo: essenziale e con qualche incertezza	ed inadeguato.
Ambito Ludico-Espressivo				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO**			
	AVANZATO	**INTERMEDIO**	**BASE**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**
▪ Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti.	Osservare e descrivere immagini e oggetti in modo: creativo	Osservare e descrivere immagini e oggetti in modo: corretto	Osservare e descrivere immagini e oggetti in modo: essenziale	Osservare e descrivere immagini e oggetti in modo: non adeguato.

RUBRICA DI VALUTAZIONE – ARTE E IMMAGINE

Classe I

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI APPRENDIMENTO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Esprimersi e comunicare • Osservare e riprodurre la realtà percepita attraverso linee e colori, sperimentando varie tecniche anche nel disegno libero.	Produce semplici elaborati grafici utilizzando diverse tecniche in modo frammentario.	Produce semplici elaborati grafici in modo approssimativo utilizzando diverse tecniche, colori e materiali diversi.	Produce elaborati grafici in utilizzando con sicurezza tecniche, colori e materiali diversi.	Produce elaborati grafici personali utilizzando in modo creativo e accurato tecniche, colori e materiali diversi.
Osservare e leggere immagini • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi fondamentali del linguaggio visivo..	Osserva e descrive immagini solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Osserva e descrive autonomamente immagini in modo essenziale.	Osserva e descrive in modo autonomo e corretto immagini di vario genere.	Osserva e descrive in modo autonomo, corretto e personale immagini di vario genere.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte • Familiarizzare con alcune forme di manufatti e produzioni artigianali.	Individua in modo frammentario gli elementi essenziali in un'opera d'arte.	Individua gli elementi essenziali in un'opera d'arte.	Individua in modo consapevole gli elementi essenziali in un'opera d'arte.	Individua in modo autonomo e critico gli elementi essenziali in un'opera d'arte.

RUBRICA DI VALUTAZIONE – ARTE E IMMAGINE **Classe II**				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Esprimersi e comunicare • Utilizzare tecniche, materiali e strumenti a fini espressivi.	Produce semplici elaborati grafici in modo frammentario, utilizzando diverse tecniche e diversi materiali e colori.	Produce semplici elaborati grafici in modo approssimativo, utilizzando diverse tecniche e colori e materiali diversi.	Produce elaborati grafici utilizzando con sicurezza tecniche, colori e materiali diversi.	Produce elaborati grafici personali, utilizzando, in modo creativo e accurato, tecniche, colori e materiali diversi.
Osservare e leggere immagini • Leggere immagini, forme e oggetti utilizzando le capacità sensoriali.	Osserva e descrive immagini solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Osserva e descrive autonomamente immagini in modo essenziale.	Osserva e descrive in modo autonomo e corretto immagini di vario genere.	Osserva e descrive in modo autonomo, corretto e personale immagini di vario genere.
Comprendere e apprezzare opere d'arte • Riconoscere gli elementi del linguaggio delle immagini: linee, colori, forme; conoscere forme d'arte presenti sul territorio.	Riconosce in modo frammentario gli elementi essenziali del linguaggio delle immagini.	Riconosce in modo essenziale gli elementi del linguaggio delle immagini.	Riconosce in modo consapevole gli elementi essenziali del linguaggio delle immagini; individua forme d'arte presenti sul territorio.	Riconosce in modo autonomo e critico gli elementi essenziali del linguaggio delle immagini; individua forme d'arte presenti sul territorio.

RUBRICA DI VALUTAZIONE – ARTE E IMMAGINE **Classe III**				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Esprimersi e comunicare • Produrre elaborati per esprimere sensazioni ed emozioni. • Utilizzare tecniche, colori e materiali in modo creativo.	Produce semplici elaborati grafici in modo frammentario, utilizzando diverse tecniche e diversi materiali e colori.	Produce semplici elaborati grafici in modo approssimativo, utilizzando diverse tecniche e colori e materiali diversi.	Produce elaborati grafici utilizzando con sicurezza tecniche, colori e materiali diversi.	Produce elaborati grafici personali, utilizzando, in modo creativo e accurato, tecniche, colori e materiali diversi.
Osservare e leggere le immagini • Analizzare e descrivere immagini, utilizzando capacità sensoriali ed esprimendo valutazioni personali.	Osserva e descrive immagini solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Osserva e descrive autonomamente immagini in modo essenziale.	Osserva e descrive in modo autonomo e corretto immagini di vario genere.	Osserva e descrive in modo autonomo, corretto e personale immagini di vario genere.
Comprendere e apprezzare opere d'arte • Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.	Individua in modo frammentario gli elementi essenziali in un'opera d'arte.	Individua in modo adeguato gli elementi essenziali in un'opera d'arte.	Individua in modo consapevole gli elementi essenziali in un'opera d'arte.	Individua in modo autonomo e critico gli elementi essenziali in un'opera d'arte.

RUBRICA DI VALUTAZIONE – ARTE E IMMAGINE

Classe IV

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI APPRENDIMENTO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Esprimersi e comunicare • Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse per produrre lavori artistici accurati ed espressivi. • Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo.	Usa colori, materiali e tecniche diverse per produrre lavori artistici in modo incompleto e frammentario solo in contesti noti e con il supporto del docente.	Usa colori, materiali e tecniche diverse per produrre lavori artistici in modo approssimativo, essenziale e con un'applicazione autonoma solo in contesti noti..	Usa colori, materiali e tecniche diverse per produrre lavori artistici con sicurezza, autonomia e continuità, in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo, in situazioni non note, utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Usa colori, materiali e tecniche diverse per produrre lavori artistici in modo autonomo, creativo, accurato e con continuità. in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente o reperite altrove.
Osservare e leggere immagini • Legge, descrivere e analizzare gli elementi espressivi del linguaggio visuale e audiovisivo in immagini e opere d'arte.	Legge, descrive e analizza, in immagini di vario genere, gli elementi espressivi del linguaggio visuale e audiovisivo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Legge, descrive e analizza, in immagini di vario genere, gli elementi espressivi del linguaggio visuale e audiovisivo autonomamente in modo essenziale, accettabile e in autonomia solo in situazioni note.	Legge, descrive e analizza, in immagini di vario genere, gli elementi espressivi del linguaggio visuale e audiovisivo in modo autonomo, corretto e continuo, in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo, in situazioni non note,	Legge, descrive e analizza, in immagini di vario genere, gli elementi espressivi del linguaggio visuale e audiovisivo in modo autonomo, corretto e personale in situazioni note e non note con risorse fornite dal docente o reperite altrove.

			utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove. .	
Comprendere ed apprezzare opere d'arte Riconoscere ed apprezzare le opere prodotte nell'arte antica e quelle presenti nel territorio di appartenenza.	Riconosce ed apprezza le opere prodotte nell'arte antica e quelle presenti nel territorio di appartenenza in modo frammentario e parzialmente adeguato solo in situazioni note e utilizzando risorse fornitegli dal docente.	Riconosce ed apprezza le opere prodotte nell'arte antica e quelle presenti nel territorio di appartenenza in modo essenziale.	Riconosce ed apprezza le opere prodotte nell'arte antica e quelle presenti nel territorio di appartenenza in modo consapevole, autonomo e continuo, in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo , in situazioni non note, utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Riconosce ed apprezza le opere prodotte nell'arte antica e quelle presenti nel territorio di appartenenza in modo autonomo, critico e con continuità utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove.

RUBRICA DI VALUTAZIONE – ARTE E IMMAGINE

Classe V

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Esprimersi e comunicare • Rielaborare, modificare creativamente disegni ed immagini a fini espressivi.	Rielabora e modifica le immagini in modo incompleto solo in contesti noti e con il supporto del docente.	Rielabora e modifica le immagini in modo essenziale e con un'applicazione autonoma solo in contesti noti.	Rielabora e modifica immagini in modo autonomo e continuo in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note con risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Rielabora e modifica immagini in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.

Osservare e leggere le immagini • Percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative ed espressive.	Percepisce i linguaggi grafici in modo parzialmente adeguato solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornitegli dal docente.	Percepisce i linguaggi grafici in modo accettabile e in autonomia solo in situazioni note.	Percepisce i linguaggi grafici in autonomia e continuità, in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo, in situazioni non note con l'ausilio di risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Percepisce i linguaggi grafici in situazioni note e non note con risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e continuo.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte • Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali (il viso…) e riconoscere i beni del patrimonio ambientale, apprezzandoli.	Individua e riconosce, solo con la guida dell'insegnante e in contesti noti, gli elementi essenziali di un'opera d'arte.	Individua e riconosce, in autonomia e solo in contesti noti, gli elementi essenziali di un'opera d'arte.	Individua e riconosce gli elementi essenziali di un'opera d'arte in modo autonomo e continuo, in situazioni note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo , in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Individua e riconosce in autonomia e con continuità gli elementi essenziali di opere d'arte con risorse fornitegli dall'insegnante o reperite altrove.

RUBRICA DI VALUTAZIONE Educazione civica
Classe prima

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI APPRENDIMENTO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Costituzione Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti, comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere di far parte di una comunità. **Sviluppo sostenibile** Scoprire e descrivere i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispettando le forme di vita animale e vegetale; adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale. Individuare comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente. Riconoscere la diversità come valore aggiunto. **Cittadinanza digitale** Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni anche informatiche e della rete internet.	Attiva modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti, comprende lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme e riconoscere di far parte di una comunità solo se guidato. Scopre e descrive i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispetta le forme di vita animale e vegetale; adotta un corretto stile alimentare e attiva le norme per la cura e l'igiene personale in modo non adeguato. Individua parzialmente comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e riconosce la diversità come valore aggiunto. Utilizza le tecnologie anche informatiche e ne riconosce le potenzialità e i rischi solo se guidato.	Attiva modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti, comprende lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme e riconoscere di far parte di una comunità in modo autonomo. Scopre e descrive i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispetta le forme di vita animale e vegetale; adotta un corretto stile alimentare e attiva le norme per la cura e l'igiene personale in modo adeguato. Individua correttamente comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e riconosce la diversità come valore aggiunto. Utilizza le tecnologie anche informatiche e ne riconosce le potenzialità e i rischi in modo essenziale	Attiva modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti, comprende lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme e riconoscere di far parte di una comunità in modo autonomo e continuo. Scopre e descrive i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispetta le forme di vita animale e vegetale; adotta un corretto stile alimentare e attiva le norme per la cura e l'igiene personale in modo responsabile. Individua pienamente comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e riconosce la diversità come valore aggiunto. Utilizza le tecnologie anche informatiche e ne riconosce le potenzialità e i rischi in maniera autonoma.	Attiva modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti, comprende lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme e riconoscere di far parte di una comunità in modo pienamente consapevole. Scopre e descrive i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispetta le forme di vita animale e vegetale; adotta un corretto stile alimentare e attiva le norme per la cura e l'igiene personale in modo responsabile e consapevole Individua comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e riconosce la diversità come valore aggiunto in modo attivo e critico. Utilizza le tecnologie anche informatiche e ne riconosce le potenzialità e i rischi in modo responsabile e attento.

RUBRICA DI VALUTAZIONE Educazione civica Classe seconda				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Costituzione -Individuare i gruppi di appartenenza , comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e l'importanza di rispettarle per il bene comune. **Sviluppo sostenibile** Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente. Riconoscere la diversità come valore aggiunto. **Cittadinanza digitale** Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie	Individua i gruppi di appartenenza e comprende l'importanza del rispetto delle regole solo se guidato. Individua parzialmente comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e riconosce la diversità come valore aggiunto. Utilizza le tecnologie anche informatiche e ne riconosce le potenzialità e i rischi solo se guidato.	. Individua i gruppi di appartenenza, comprende l'importanza del rispetto delle regole in modo autonomo. Individua correttamente comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e riconosce la diversità come valore aggiunto. Utilizza le tecnologie anche informatiche e ne riconosce le potenzialità e i rischi in modo essenziale	Individua i gruppi di appartenenza, comprende l'importanza del rispetto delle regole in modo autonomo e continuo. Individua pianamente comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e riconosce la diversità come valore aggiunto. Utilizza le tecnologie anche informatiche e ne riconosce le potenzialità e i rischi in maniera autonoma.	Individua i gruppi di appartenenza, comprende l'importanza del rispetto delle regole in modo pienamente consapevole. Individua comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e riconosce la diversità come valore aggiunto in modo attivo e critico. Utilizza le tecnologie anche informatiche e ne riconosce le

più comuni anche informatiche e della rete internet.				potenzialità e i rischi in modo responsabile e attento.

RUBRICA DI VALUTAZIONE Educazione civica Classe terza				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Costituzione -Individuare i gruppi di appartenenza , comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e l'importanza di rispettarle per il bene comune. **Sviluppo sostenibile** Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igienic**he**	Individua i gruppi di appartenenza e comprende l'importanza del rispetto delle regole solo se guidato. **I**ndividua e assume parzialmente atteggiamenti e comportamenti utili alla tutela dell'ambiente e della propria salute.	. Individua i gruppi di appartenenza, comprende l'importanza del rispetto delle regole in modo autonomo. **I**ndividua e assume correttamente atteggiamenti e comportamenti utili alla tutela dell'ambiente e della propria salute.	Individua i gruppi di appartenenza, comprende l'importanza del rispetto delle regole in modo autonomo e continuo. Individua e assume consapevolmente atteggiamenti e comportamenti utili alla tutela dell'ambiente e della propria salute.	Individua i gruppi di appartenenza, comprende l'importanza del rispetto delle regole in modo pienamente consapevole. Individua e assume consapevolmente atteggiamenti e comportamenti utili alla tutela dell'ambiente e della propria salute. in modo attivo e costante

Cittadinanza digitale Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo,rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.	Individua i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriate per un determinato scopo assumendo norme comportamentali parzialmente adeguate	Individua i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriate per un determinato scopo assumendo norme comportamentali adeguate	Individua i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriate per un determinato scopo assumendo norme comportamentali adatte	Individua i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriate per un determinato scopo assumendo norme comportamentali idonee

RUBRICA DI VALUTAZIONE Educazione civica **Classe quarta**				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Costituzione Argomentare sul significato delle regole e delle norme che disciplinano la vita quotidiana dei cittadini, sull'importanza del loro rispetto per il bene comune e sulla legalità. Conoscere i principali Enti sovranazionali (UE, ONU,UNICEF, WWF, UNESCO,…) .	Argomenta superficialmente sul significato di regola, di norma e conosce i ruoli e le funzioni dei principali Enti sovranazionali	. Argomenta adeguatamente sul significato di regola, di norma e conosce i ruoli e le funzioni dei principali Enti sovranazionali.	Argomenta con ricchezza di contenuti sul significato di regola, di norma e conosce i ruoli e le funzioni dei principali Enti sovranazionali.	Argomenta in maniera approfondita e consapevole sul significato di regola, di norma e conosce i ruoli e le funzioni dei principali Enti sovranazionali .

Sviluppo sostenibile Riconoscere i problemi legati al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili, comprendendo il rapporto causa-effetto tra le scelte di vita quotidiana e le possibili conseguenze. Mettere in atto comportamenti di prevenzione per tutelare sè, gli altri e l'ambiente. **Cittadinanza digitale** Individuare e rispettare, nell'uso di dispositivi e strumenti, le norme di sicurezza necessarie comprendendo le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso incondizionato delle tecnologie	Riconosce solo parzialmente i problemi legati al degrado ambientale e non individua le possibili soluzioni. Mette in atto comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente solo se guidato dal docente. Individua e rispetta, le norme di sicurezza nell'uso di dispositivi e comprende le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie se guidato.	Riconosce adeguatamente i problemi legati al degrado ambientale ma individua solo semplici soluzioni. Mette in atto alcuni comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente. Individua e rispetta, le norme di sicurezza nell'uso di dispositivi e comprende le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie in modo abbastanza autonomo.	Riconosce consapevolmente i problemi legati al degrado ambientale e individua autonomamente le possibili soluzioni. Mette in atto adeguati comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente. Individua e rispetta, le norme di sicurezza nell'uso di dispositivi e comprende le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie con buona autonomia.	Riconoscere in maniera approfondita e consapevole i problemi legati al degrado ambientale ed ipotizza autonomamente le possibili soluzioni, effettuando scelte di vita quotidiana coerenti. Mettere in atto corretti comportamenti di prevenzione per tutelare sè, gli altri e l'ambiente. Individua e rispetta, le norme di sicurezza nell'uso di dispositivi e comprende le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie con responbilità.

RUBRICA DI VALUTAZIONE Educazione civica **Classe quinta**				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Costituzione Argomentare sul significato delle regole e delle norme che disciplinano la vita quotidiana dei	Argomenta superficialmente sul significato di regola, di norma e conosce i ruoli e le funzioni dei principali Enti sovranazionali	. Argomenta adeguatamente sul significato di regola, di norma e	Argomenta con ricchezza di contenuti sul significato di regola, di norma e conosce i ruoli e	Argomenta in maniera approfondita e consapevole sul significato di regola, di norma e

cittadini, sull'importanza del loro rispetto per il bene comune e sulla legalità. Conoscere i principali Enti sovranazionali (UE, ONU,UNICEF, WWF, UNESCO,…) . **Sviluppo sostenibile** Assumere comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente. **Cittadinanza digitale** Individuare e rispettare, nell'uso di dispositivi e strumenti, le norme di sicurezza necessarie comprendendo le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso incondizionato delle tecnologie	Assume parzialmente comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente. Individua e rispetta, le norme di sicurezza nell'uso di dispositivi e comprende le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie se guidato.	conosce i ruoli e le funzioni dei principali Enti sovranazionali. Assume correttamente comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente. Individua e rispetta, le norme di sicurezza nell'uso di dispositivi e comprende le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie in modo abbastanza autonomo.	le funzioni dei principali Enti sovranazionali. Assume in modo consapevole comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente Individua e rispetta, le norme di sicurezza nell'uso di dispositivi e comprende le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie con buona autonomia.	conosce i ruoli e le funzioni dei principali Enti sovranazionali . Assume in modo responsabile e consapevole comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente Individua e rispetta, le norme di sicurezza nell'uso di dispositivi e comprende le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie con responbilità.

EDUCAZIONE FISICA

RUBRICA DI VALUTAZIONE classi prime

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI APPRENDIMENTO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Avere consapevolezza di sè e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai contesti noti. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Interpretare attraverso il proprio corpo ruoli e situazioni reali o fantastiche. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** Adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature per sè e per gli altri	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** Ha consapevolezza di sè e padroneggia gli schemi motori di base in situazioni note e guidato. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo, interpreta attraverso il proprio corpo ruoli e situazioni reali o fantastiche in modo inadeguato. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** Partecipa al gioco, rispetta le regole e collabora con gli altri in modo irregolare. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** Non sempre adotta comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature per sè e per gli altri r	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** Ha consapevolezza di sè e padroneggia gli schemi motori di base in situazioni note e in modo idoneo. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo, interpreta attraverso il proprio corpo ruoli e situazioni reali o fantastiche in modo basilare. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** Partecipa al gioco, rispetta le regole, collabora con gli altri in modo essenziale. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** Adotta comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature per sè e per gli altri in situazioni note e in modo idoneo.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** Ha consapevolezza di sè e padroneggia gli schemi motori di base in situazioni note e non e in modo idoneo. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo, interpreta attraverso il proprio corpo ruoli e situazioni reali o fantastiche in modo corretto. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** Partecipa al gioco, rispetta le regole e collabora con gli altri in modo attivo e consapevole. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** Adotta comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature per sè per gli altri in situazioni note e in modo idoneo.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** Ha consapevolezza di sè e padroneggia gli schemi motori di base in modo appropriato in situazioni note e non. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo, interpreta attraverso il proprio corpo ruoli e situazioni reali o fantastiche in situazioni note e non in modo corretto. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** Partecipa al gioco, rispetta le regole e collabora con gli altri in modo attivo e consapevole senza antagonismi. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** Adotta comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature per sè per gli altri in situazioni note e non in modo corretto.

RUBRICA DI VALUTAZIONE classi seconde				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Coordinare e utilizzare diversi schemi motori **Il linguaggio del corpo e le modalità comunicativo-espressiva** Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** Eseguire giochi motori applicando indicazioni e regole. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** Coordina e utilizza con difficoltà diversi schemi motori **Il linguaggio del corpo e le modalità comunicativo-espressiva** Utilizza a fatica in forma originale e creativa modalità espressive e corporee **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** Esegue i giochi e a fatica applica indicazioni e regole. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** Conosce in parte il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** Coordina e utilizza in modo parziale diversi schemi motori **Il linguaggio del corpo e le modalità comunicativo-espressiva** Utilizza generalmente in forma originale e creativa modalità espressive e corporee **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** Esegue giochi ma non sempre applica indicazioni e regole. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** Conosce generalmente il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** Coordina e utilizza con padronanza diversi schemi motori **Il linguaggio del corpo e le modalità comunicativo-espressiva** Utilizza in modo adeguato in forma originale e creativa modalità espressive e corporee **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** Esegue giochi applicando sempre indicazioni e regole. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** Conosce correttamente il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** Coordina e utilizza con sicurezza diversi schemi motori **Il linguaggio del corpo e le modalità comunicativo-espressiva** Utilizza con disinvoltura in forma originale e creativa modalità espressive e corporee **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** Esegue giochi applicando in modo responsabile indicazioni e regole. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** Conosce consapevolmente il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico

RUBRICA DI VALUTAZIONE classi terze				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le parti del corpo e coordinare diversi schemi motori. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi. **Il gioco lo sport le regole e il fair play** Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport. **Salute e benessere prevenzione e sicurezza** Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** Riconosce, denomina, rappresenta a fatica le parti del corpo e coordina diversi schemi motori. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** Utilizza non sempre adeguatamente il corpo e il movimento per esprimersi. **Il gioco lo sport le regole e il fair play** Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo discontinuo. **Salute e benessere prevenzione e sicurezza** Conosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in modo non sempre corretto.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** Riconosce, denomina, rappresenta le parti del corpo e coordina diversi schemi motori con qualche insicurezza. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** Utilizza in modo essenziale il corpo e il movimento per esprimersi. **Il gioco lo sport le regole e il fair play** Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo equilibrato. **Salute e benessere prevenzione e sicurezza** Conosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in modo essenziale	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** Riconosce, denomina, rappresenta correttamente le parti del corpo e coordina diversi schemi motori. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** Utilizza in modo corretto il corpo e il movimento per esprimersi. **Il gioco lo sport le regole e il fair play** Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo autonomo ed efficace. **Salute e benessere prevenzione e sicurezza** Conosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in modo corretto.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** Riconosce, denomina, rappresenta in modo completo le parti del corpo e coordina diversi schemi motori. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** Utilizza in modo corretto e completo il corpo e il movimento per esprimersi. **Il gioco lo sport le regole e il fair play** Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo autonomo, corretto ed efficace. **Salute e benessere prevenzione e sicurezza** Conosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in modo corretto ed equilibrato.

RUBRICA DI VALUTAZIONE classi quarte				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro con diverse insicurezze. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** Utilizzare sporadicamente il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso semplici forme di drammatizzazione, con la guida del docente.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in situazioni note. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** Utilizzare con continuità il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso semplici forme di drammatizzazione, in contesti noti.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro correttamente. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** Utilizzare con continuità e precisione il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione complesse, in contesti noti e non noti.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro correttamente e con sicurezza. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** Utilizzare con continuità, precisione e originalità il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione complesse, in contesti noti e non noti.
Il gioco lo sport le regole e il fair play Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione.	**Il gioco lo sport le regole e il fair play** Applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione in modo autonomo ma	**Il gioco lo sport le regole e il fair play** Applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione in	**Il gioco lo sport le regole e il fair play** Applicare correttamente e con continuità i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi	**Il gioco lo sport le regole e il fair play** Applicare correttamente, con sicurezza e continuità i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi

Salute e benessere prevenzione e sicurezza Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici.	discontinuo, in contesti noti, con la guida del docente. **Salute e benessere prevenzione e sicurezza** Adotta comportamenti corretti per la sicurezza propria e altrui in contesti noti , guidato e con continuità. Assume sporadici comportamenti salutistici.	modo autonomo e con continuità, in contesti noti. **Salute e benessere prevenzione e sicurezza** Adotta comportamenti corretti per la sicurezza propria e altrui in contesti noti , in modo autonomo e continuo. Assume adeguati comportamenti salutistici.	della tradizione in contesti noti e non noti. **Salute e benessere prevenzione e sicurezza** Adotta comportamenti corretti per la sicurezza propria e altrui in contesti noti e non noti, in modo autonomo e continuo. Assume appropriati comportamenti e stili di vita salutistici consapevoli.	della tradizione in contesti noti e non noti. **Salute e benessere prevenzione e sicurezza** Adotta comportamenti corretti e consapevoli per la sicurezza propria e altrui in contesti noti e non noti, in modo autonomo e continuo. Assume comportamenti e stili di vita salutistici in modo corretto e critico.

RUBRICA DI VALUTAZIONE classi quinte				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente, in forma successiva e poi in forma simultanea	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro con diverse insicurezze.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo adeguato.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** Coordina e utilizza correttamente diversi schemi motori combinati tra loro.	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** Coordina e utilizza con diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee **Il gioco lo sport le regole e il fair play** Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio manifestando senso di responsabilità. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee solo se incoraggiato. **Il gioco lo sport le regole e il fair play** Rispetta le regole nella competizione sportiva accetta la sconfitta in modo non sempre corretto. **Salute e benessere prevenzione e sicurezza** Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico di vita in modo approssimativo	**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee con qualche insicurezza. **Il gioco lo sport le regole e il fair play** Rispetta le regole nella competizione sportiva accetta la sconfitta in modo adeguato **Salute e benessere prevenzione e sicurezza** Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico di vita in modo corretto	**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee in modo appropriato e sicuro . **Il gioco lo sport le regole e il fair play** Rispetta le regole nella competizione sportiva accetta la sconfitta in modo corretto. **Salute e benessere prevenzione e sicurezza** Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in modo corretto e sicuro.	**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee in modo disinvolto, appropriato e sicuro . **Il gioco lo sport le regole e il fair play** Rispetta le regole nella competizione sportiva accetta la sconfitta in modo corretto e competitivo **Salute e benessere prevenzione e sicurezza** Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in modo corretto, sicuro e critico.

RUBRICA DI VALUTAZIONE Geografia Classe prima				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
GEOGRAFIA **Orientamento** Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento fissi.Utilizzare indicatori spaziali. **Linguaggio della geograficità** Compiere semplici percorsi seguendo indicazioni date. **Paesaggio** Riconoscere, denominare e classificare elementi di un ambiente noto. **Regione e sistema territoriale** Riconoscere gli aspetti naturali e antropici di un ambiente noto.	Si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti di riferimento con poca autonomia. Compie semplici percorsi seguendo indicazioni date solo se guidato. Riconosce, denomina e classifica gli elementi di un ambiente noto in modo fram mentario Riconosce in modo parziale gli aspetti naturali ed antropici che caratterizzano paesaggi noti.	Si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti di riferimento in modo abbastanza autonomo. Compie semplici percorsi seguendo indicazioni date in modo abbastanza corretto. Riconosce, denomina e classifica gli elementi di un ambiente noto in modo sostanzialmente corretto. Riconosce con correttezza gli aspetti naturali ed antropici che caratterizzano paesaggi noti.	Si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti di riferimento in autonomia. Compie semplici percorsi seguendo indicazioni date in modo corretto e preciso. Riconosce, denomina e classifica gli elementi di un ambiente noto in modo corretto e completo Riconosce gli aspetti naturali ed antropici che caratterizzano paesaggi noti in modo appropriato.	Si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti di riferimento in piena autonomia. Compie semplici percorsi seguendo indicazioni date con autonomia e sicurezza. Riconosce, denomina e classifica gli elementi di un ambiente noto in modo preciso e appropriato. Riconosce gli aspetti naturali ed antropici che caratterizzano paesaggi noti con sicurezza e pertinenza.

RUBRICA DI VALUTAZIONE Geografia classe seconda				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
GEOGRAFIA ***Orientamento*** Orientarsi nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento e indicatori spaziali	Si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti di riferimento con poca autonomia.	Si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti di riferimento in modo abbastanza autonomo.	Si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti di riferimento con autonomia	Si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti di riferimento in piena autonomia.
Linguaggio della geograficità Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante	Rappresenta graficamente ambienti e percorsi noti solo se guidato	Rappresenta graficamente ambienti e percorsi noti in modo abbastanza corretto.	Rappresenta graficamente ambienti e percorsi noti i modo corretto e preciso.	Rappresenta graficamente ambienti e percorsi noti con autonomia e sicurezza.
Paesaggio Conoscere gli elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico;	Riconosce denomina e classifica gli elementi di un ambiente noto in modo fram mentario	Riconosce denomina e classifica gli elementi di un ambiente noto in modo sostanzialmente corretto.	Riconosce denomina e classifica gli elementi di un ambiente noto in modo corretto e completo	Riconosce denomina e classifica gli elementi di un ambiente noto in modo preciso e appropriato
Regione e sistema territoriale Esplorare il territorio attraverso l'osservazione diretta	Esplora lo spazio circostante con poca autonomia.	Esplora lo spazio circostante in modo abbastanza autonomo.	Esplora lo spazio circostante in modo autonomo.	Esplora lo spazio circostante in piena autonomia. .

RUBRICA DI VALUTAZIONE Geografia classe terza				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
GEOGRAFIA **Orientamento** Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento In modo corretto e consapevole. **Linguaggio della geo-graficità** Leggere e produrre semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche. **Paesaggio** Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi **Regione e sistema territoriale** Riconoscere le funzioni dei vari spazi le loro connessioni e gli interventi dell'uomo	Si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti di riferimento con poca autonomia. Legge e produce semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche in modo poco corretto. Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi. Riconosce parzialmente le funzioni dei vari spazi ,le loro connessioni e gli interventi dell'uomo.	Si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti di riferimento in modo abbastanza autonomo. Legge e produce semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche in modo abbastanza corretto. Individua con correttezza gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi. Riconosce in modo adeguato le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e gli interventi dell'uomo,	Si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti di riferimento con autonomia Legge e produce semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche in modo corretto e preciso Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi in modo appropriato. Riconosce con sicurezza le funzioni dei vari spazi ,le loro connessioni e gli interventi dell'uomo	Si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti di riferimento in piena autonomia. Legge e produce semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche in modo preciso e appropriato Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi con sicurezza e pertinenza. Riconosce autonomamente e con pensiero critico le funzioni dei vari spazi ,le loro connessioni e gli interventi dell'uomo.

RUBRICA DI VALUTAZIONE Geografia classe quarta				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Orientamento **Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando punti di riferimento.** **Paesaggio** Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti. **Linguaggio della geo-graficità** Estendere ed organizzare le proprie carte mentali al territorio italiano. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina.. **Regione e sistema territoriale** Riconoscere le caratteristiche delle regioni italiane individuando gli aspetti rilevanti del patrimonio naturale storico e artistico del territorio.	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche con poca autonomia. Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi Estende ed organizza le proprie carte mentali e riferisce utilizzando un lessico specifico essenziale. Riconosce le caratteristiche delle regioni italiane e ne individua gli aspetti rilevanti in modo frammentario.	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche in modo abbastanza autonomo. Individua in modo corretto gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi Estende ed organizza le proprie carte mentali e riferisce utilizzando un lessico specifico adeguato. Riconosce le caratteristiche delle regioni italiane e ne individua gli aspetti rilevanti In modo adeguato.	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche con autonomia Individua in modo appropriato gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi, Estende ed organizza le proprie carte mentali e riferisce utilizzando un lessico specifico corretto e preciso. Riconosce le caratteristiche delle regioni italiane e ne individua gli aspetti rilevanti con sicurezza.	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche in piena autonomia. Individua con sicurezza e autonomia gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi. Estende ed organizza le proprie carte mentali e riferisce utilizzando un lessico specifico ricco e approfondito Riconosce le caratteristiche delle regioni italiane e ne individua gli aspetti rilevanti con sicurezza e piena autonomia.

RUBRICA DI VALUTAZIONE Geografia classe quinta				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Orientamento Orientarsi nello spazio utilizzando i punti cardinali.	Si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti cardinali con poca autonomia.	Si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti cardinali in modo abbastanza autonomo.	Si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti cardinali con autonomia.	Si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti cardinali in piena autonomia.
Il linguaggio della geograficità **Estendere ed organizzare le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti per riferirle utilizzando il lessico specifico.**	Estende ed organizza le proprie carte mentali e riferisce utilizzando un lessico specifico essenziale.	Estende ed organizza le proprie carte mentali e riferisce utilizzando un lessico specifico adeguato	Estende ed organizza le proprie carte mentali e riferisce utilizzando un lessico specifico corretto e preciso.	Estende ed organizza le proprie carte mentali e riferisce utilizzando un lessico specifico ricco e approfondito
Paesaggio Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi individuando analogie, differenze e trasformazioni.	Conosce e individua in modo parziale gli elementi principali che caratterizzano i paesaggi.	Conosce e individua in modo corretto gli elementi principali che caratterizzano i paesaggi.	Conosce e individua in modo appropriato gli elementi principali che caratterizzano i paesaggi.	Conosce e individua con sicurezza e autonomia gli elementi principali che caratterizzano i paesaggi.
Regioni e sistemi territoriali Acquisire il concetto di regione geografica e individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	Conosce parzialmente il concetto di regione e individua i problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale e culturale	Conosce adeguatamente il concetto di regione e individua i problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale e culturale	Conosce il concetto di regione e individua i problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale e culturale correttamente	Conosce pienamente il concetto di regione e individua con pensiero critico i problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale e culturale.

RUBRICA DI VALUTAZIONE – INGLESE

Classe I

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI APPRENDIMENTO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Ascolto (comprensione orale) • Ascoltare e comprendere vocaboli e semplici istruzioni di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente..	Ascolta e comprende vocaboli e semplici istruzioni di uso quotidiano in modo parziale.	Ascolta e comprende vocaboli e semplici istruzioni di uso quotidiano in modo essenziale.	Ascolta e comprende vocaboli e semplici istruzioni di uso quotidiano in modo pertinente.	Ascolta e comprende vocaboli e semplici istruzioni di uso quotidiano in modo rapido e sicuro.
Parlato (produzione ed interazione orale) • Produrre semplici parole e, comandi di uso quotidiano. • Interagire per presentarsi e salutare..	Produce semplici parole, comandi di uso quotidiano e interagisce per presentarsi e salutare solo con il supporto dell'insegnante. .	Produce semplici parole, comandi di uso quotidiano e interagisce per presentarsi e salutare in modo essenziale.	Produce semplici parole, comandi di uso quotidiano e interagisce per presentarsi e salutare con pertinenza.	Produce semplici parole, comandi di uso quotidiano e interagisce per presentarsi e salutare con sicurezza e padronanza
Lettura (comprensione scritta) • Identificare ed abbinare immagini, colori e oggetti di uso quotidiano alle corrispondenti parole.	Identifica ed abbina immagini, colori e oggetti alle corrispondenti parole in modo parziale.	Identifica ed abbina immagini, colori e oggetti alle corrispondenti parole essenziale.	Identifica ed abbina immagini, colori e oggetti alle corrispondenti parole in modo espressivo	Legge e comprende brevi testi in modo espressivo e articolato.
Scrittura (produzione scritta) Scrivere semplici parole inerenti alla sfera personale.	Scrive parole di uso quotidiano con il supporto dell'insegnante.	Scrive parole di uso quotidiano in modo non sempre corretto.	Scrive parole di uso quotidiano in modo corretto.	Scrive parole di uso quotidiano in modo corretto e completo.

RUBRICA DI VALUTAZIONE – INGLESE

Classe II

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI APPRENDIMENTO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Ascolto (comprensione orale) • Comprendere semplici istruzioni ed espressioni, inerenti alla sfera personale.	L'alunno ascolta e comprende in modo parziale istruzioni ed espressioni.	L'alunno ascolta e comprende in modo essenziale istruzioni ed espressioni.	L'alunno ascolta e comprende in modo pertinente istruzioni ed espressioni.	L'alunno ascolta e comprende in modo rapido e sicuro istruzioni ed espressioni.
Parlato (produzione e interazione orale) • Produrre semplici istruzioni ed espressioni inerenti alla sfera personale.	L'alunno usa la lingua con alcune lacune.	L'alunno usa la lingua in modo essenziale.	L'alunno usa la lingua con pertinenza.	L'alunno usa la lingua con sicurezza e padronanza.
Lettura (comprensione scritta) • Leggere brevi messaggi, cartoline e biglietti mediante l'utilizzo di supporti visivi e sonori.	L'alunno legge e comprende brevi messaggi in modo parziale.	L'alunno legge e comprende in modo meccanico ed essenziale brevi messaggi.	L'alunno legge e comprende brevi messaggi in modo scorrevole e completo.	L'alunno legge e comprende in modo espressivo e articolato brevi messaggi.
Scrittura (produzione scritta) • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alla sfera personale.	L'alunno scrive parole con il supporto dell'insegnante.	L'alunno scrive parole e semplici frasi in modo essenziale.	L'alunno scrive autonomamente e in modo corretto parole e semplici frasi.	L'alunno scrive autonomamente in modo corretto e completo parole e semplici frasi.

RUBRICA DI VALUTAZIONE – INGLESE

Classe III

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI APPRENDIMENTO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Ascolto (comprensione orale) • Ascoltare e comprendere dialoghi e storie.	Ascolta e comprende dialoghi e storie in modo parziale.	Ascolta e comprende dialoghi e storie in modo essenziale.	Ascolta e comprende dialoghi e storie in modo pertinente.	Ascolta e comprende dialoghi e storie in modo rapido e sicuro.
Parlato (produzione e interazione orale) • Interagire in scambi dialogici.	Interagisce in scambi dialogici con il supporto dell'insegnante.	Interagisce in scambi dialogici in modo essenziale.	Interagisce in scambi dialogici con pertinenza.	Interagisce in scambi dialogici con sicurezza e padronanza
Lettura (comprensione scritta) • Leggere brevi testi.	Legge e comprende brevi testi in modo parziale.	Legge e comprende brevi testi in modo meccanico ed essenziale.	Legge e comprende brevi testi in modo scorrevole e completo.	Legge e comprende brevi testi in modo espressivo e articolato.
Scrittura (produzione scritta) • Scrivere frasi di uso quotidiano.	Scrive frasi di uso quotidiano in modo parziale e con il supporto dell'insegnante.	Scrive frasi di uso quotidiano in modo meccanico.	Scrive frasi di uso quotidiano in modo corretto.	Scrive frasi di uso quotidiano in modo corretto e completo.

RUBRICA DI VALUTAZIONE – INGLESE

Classe IV

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI APPRENDIMENTO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Listening/Ascolto(comprensione orale) • Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema centrale di un discorso.	Ascolta e comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema centrale di un discorso con l'ausilio di immagini solo in situazioni note, con il supporto del docente e delle risorse fornitegli. .	Ascolta e comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema centrale di un discorso se l'interlocutore parla lentamente utilizzando la gestualità in situazioni note e con il supporto dell'insegnante, in modo autonomo ma discontinuo. .	Ascolta e comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema centrale di un discorso in modo rilevante seguendo le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera.	Ascolta e comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema centrale di un discorso in modo autonomo, rapido e sicuro svolgendo i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni in situazioni note e non.
Speaking/Parlato (produzione orale) • Esprimersi in modo comprensibile e adeguato al contesto scambiando semplici informazioni inerenti alla sfera personale e alla routine quotidiana.	Si esprime utilizzando semplici frasi standard precedentemente memorizzate per scambiare elementari informazioni inerenti alla sfera personale solo in situazioni note, con il supporto del docente e delle risorse fornitegli. .	Comunica in modo comprensibile con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni inerenti alla sfera personale e alla routine quotidiana solo in situazioni note e utilizzando risorse fornite dal docente. .	Sa esprimersi producendo brevi frasi su informazioni inerenti alla sfera personale e alla routine quotidiana usando espressioni e frasi con pertinenza in modo autonomo e continuo in situazioni note; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente.	Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Identifica il significato di domande riferiti ad argomenti conosciuti e risponde a tono in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite

			.	altrove, in modo autonomo e con continuità.
Reading/Lettura (comprensione scritta) • Leggere e comprendere semplici e brevi testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.	Legge e comprende in modo parziale semplici e brevi testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari solo in situazioni note, con il supporto del docente e delle risorse fornitegli.	Legge e comprende in modo meccanico ed essenziale semplici e brevi testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari solo in situazioni note, con il supporto del docente e delle risorse fornitegli.	Legge e comprende in modo scorrevole e completo semplici e brevi testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Legge e comprende in modo espressivo e articolato semplici e brevi testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Writing/(produzione scritta) • Scrivere parole, messaggi, brevi e semplici testi seguendo un modello e rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche della lingua inglese.	Scrive autonomamente in modo parziale parole, messaggi, brevi e semplici testi seguendo un modello e rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche della lingua inglese solo in situazioni note, con il supporto del docente e delle risorse fornitegli..	Scrive autonomamente in modo essenziale parole, messaggi, brevi e semplici testi seguendo un modello e rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche della lingua inglese solo in situazioni note, con il supporto del docente e delle risorse fornitegli.	Scrive autonomamente in modo corretto parole, messaggi, brevi e semplici testi seguendo un modello e rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Scrive autonomamente in modo completo parole, messaggi, brevi e semplici testi seguendo un modello e rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche della lingua inglese in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove con continuità
Grammar/Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento • Riflettere autonomamente cogliendo le fondamentali strutture della lingua inglese per utilizzarle in semplici contesti.	Riconosce le fondamentali strutture della lingua inglese, le utilizza in semplici contesti ed individua analogie e differenze in	Riconosce le fondamentali strutture della lingua inglese, le utilizza in semplici contesti ed individua analogie e differenze in modo essenziale solo in	Riconosce le fondamentali strutture della lingua inglese, le utilizza in semplici contesti ed individua analogie e differenze in modo sicuro, autonomo e continuo, in	Riconosce le fondamentali strutture della lingua inglese, le utilizza in semplici contesti ed individua analogie e differenze in modo

	modo parziale solo in situazioni note, con il supporto del docente e delle risorse fornitegli. .	situazioni note, con il supporto del docente e delle risorse fornitegli.	situazioni note; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente. .	articolato in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

RUBRICA DI VALUTAZIONE –INGLESE

Classe V

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Ascolto (listening) ● Comprendere messaggi e brevi testi multimediali identificandone il senso generale.	L'alunno ascolta e comprende in modo parziale	L'alunno ascolta e comprende in modo essenziale	L'alunno ascolta e comprende in modo rilevante	L'alunno ascolta e comprende in modo rapido e sicuro
Parlato (speaking) ● Descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. ● Comunicare in modo comprensibile con espressioni e frasi memorizzate.	L'alunno usa la lingua con alcune lacune	L'alunno usa la lingua in modo essenziale	L'alunno usa la lingua con pertinenza	L'alunno usa la lingua con sicurezza e padronanza

Lettura (reading) ● Leggere e comprendere semplici testi scritti.	L'alunno legge e comprende in modo parziale	L'alunno legge e comprende in modo meccanico ed essenziale	L'alunno legge e comprende in modo scorrevole e completo	L'alunno legge e comprende in modo espressivo e articolato
Scrittura (writing) ● Scrivere in forma comprensibile semplici e brevi messaggi.	L'alunno scrive autonomamente in modo parziale	L'alunno scrive autonomamente in modo essenziale	L'alunno scrive autonomamente in modo corretto	L'alunno scrive autonomamente in modo completo
Riflessione sulla lingua (grammar) ● Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	L'alunno riconosce e usa le strutture linguistiche ed individua analogie e differenze in modo parziale	L'alunno riconosce e usa le strutture linguistiche ed individua analogie e differenze in modo essenziale	L'alunno riconosce e usa le strutture linguistiche ed individua analogie e differenze in modo sicuro	L'alunno riconosce e usa le strutture linguistiche ed individua analogie e differenze in modo articolato

RUBRICA DI VALUTAZIONE – ITALIANO

Classe I

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI APPRENDIMENTO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Ascolto e parlato Ascoltare, comprendere e riferire messaggi verbali e semplici testi..	Ascolta, comprende e riferisce solo in situazioni note, con il supporto del docente e delle risorse fornitegli.	Ascolta, comprende e riferisce solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo o in modo non autonomo ma con continuità.	Ascolta comprende e riferisce in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Ascolta comprende e riferisce in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
Lettura Acquisire la strumentalità della lettura per leggere brevi testi comprendendone il significato.	Ha acquisito la strumentalità della lettura, legge brevi testi e ne comprende il significato con il supporto del docente.	Ha acquisito la strumentalità della lettura, legge brevi testi e ne comprende il senso globale in modo autonomo ma discontinuo o in modo non autonomo ma con continuità. .	Ha acquisito la strumentalità della lettura, legge brevi testi,comprende le informazioni principali in modo completo.	Ha acquisito la strumentalità della lettura, legge brevi testi con scorrevolezza, intonazione ed espressione,.comprende in modo completo l'argomento e le informazioni contenute nel testo. .

Scrittura Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive utili alla scrittura di parole e semplici frasi legate al proprio vissuto.	Ha acquisito le capacità manuali, percettive e cognitive e scrive parole e semplici frasi con il supporto del docente e delle risorse fornitegli.	Ha acquisito le capacità manuali, percettive e cognitive e scrive parole e semplici frasi in modo poco corretto e organizzato.	Ha acquisito le capacità manuali, percettive e cognitive e scrive parole e semplici frasi in modo corretto e organizzato.	Ha acquisito le capacità manuali, percettive e cognitive e scrive parole e semplici frasi autonomamente in modo sempre corretto.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Riconoscere gli elementi essenziali di una frase.	Riconosce gli elementi essenziali di una frase .con il supporto del docente e delle risorse fornitegli.	Riconosce gli elementi essenziali di una frase in modo autonomo ma discontinuo o in modo non autonomo ma con continuità.	Riconosce gli elementi essenziali di una frase in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Riconosce gli elementi essenziali di una frase in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Riconoscere le principali categorie grammaticali..	Riconosce con difficoltà le principali categorie grammaticali..	Riconosce solo alcune strutture morfosintattiche applica in modo discontinuo le principali categorie grammaticali..	Riconosce correttamente le principali categorie grammaticali in modo autonomo.	Riconosce correttamente le principali categorie grammaticali in modo autonomo, corretto e consapevole.

RUBRICA DI VALUTAZIONE – ITALIANO

Classe II

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**

Ascolto e parlato Ascoltare, brevi testi di tipo diverso, riferendone le informazioni principali. Interagire nelle diverse situazioni comunicative in modo coerente.	Ascolta, comprende e riferisce solo in situazioni note, con il supporto del docente e delle risorse fornitegli.	Ascolta, comprende e riferisce solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo o in modo non autonomo ma con continuità.	Ascolta, comprende e riferisce in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Ascolta, comprende e riferisce in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente che reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Lettura Leggere testi di vario genere comprendendone il significato e ricavandone le informazioni principali.	Legge in modo stentato e poco espressivo. Comprende in modo parziale e frammentario	Legge in modo meccanico e comprende il senso globale del testo	Legge con scorrevolezza e comprende in modo completo l'argomento e le informazioni principali.	Legge con scorrevolezza, intonazione ed espressione. Comprende in modo completo, immediato e approfondito gli argomenti.
Scrittura Scrivere testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza operando semplici rielaborazioni.	Scrive solo copiando o sotto dettatura.	Produce brevi testi e conosce le principali convenzioni ortografiche.	Produce testi globalmente corretti, rispettando le principali convenzioni ortografiche.	Produce testi coerenti e coesi utilizzando un linguaggio ricco, appropriato e ortograficamente corretto.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Ampliare il lessico di base arricchendolo con le principali relazioni di significato delle	Comunica con frasi semplici ma poco articolate, utilizzando un lessico elementare e ripetitivo.	Utilizza un lessico semplice ed essenziale.	Utilizza e comprende in modo appropriato i termini appresi.	Utilizza e comprende forme lessicali più complesse tali da permettergli una comunicazione più fluente.

parole e usando in modo appropriato i termini appresi.				
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Applicare nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali dell'ortografia, della morfologia e della sintassi.	Riconosce con difficoltà le più semplici strutture della lingua e le categorie grammaticali.	Applica in modo discontinuo le principali convenzioni ortografiche e riconosce solo alcune strutture morfosintattiche.	Utilizza correttamente le convenzioni ortografiche, riconosce le categorie grammaticali e i principali elementi sintattici.	Applica con precisione le convenzioni grammaticali e le utilizza per rivedere la proprio produzione scritta.

RUBRICA DI VALUTAZIONE – ITALIANO

Classe III

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Ascolto e parlato Ascoltare e comprendere messaggi verbali e testi. Interagire esprimendosi in modo chiaro e corretto.	Ascolta, comprende e riferisce solo in situazioni note, con il supporto del docente e delle risorse fornitegli.	Ascolta, comprende e riferisce solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo o in modo non autonomo ma con continuità.	Ascolta, comprende e riferisce in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente .	Ascolta, comprende e riferisce in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Lettura Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprendere testi di diverso tipo, riconoscendone la funzione e gli elementi essenziali.	Legge in modo stentato e poco espressivo. Comprende in modo parziale e frammentario.	Legge in modo meccanico e comprende il senso globale del testo.	Legge con scorrevolezza e comprende in modo completo l'argomento e le informazioni principali.	Legge con scorrevolezza, intonazione ed espressione. Comprende in modo completo, immediato ed approfondito.
Scrittura Produrre e rielaborare testi di vario tipo.	Produce testi con difficoltà e conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche.	Produce testi poco corretti e poco organizzati e conosce sufficientemente le principali convenzioni ortografiche.	Produce testi di vario genere globalmente corretti, rispettando le principali convenzioni ortografiche.	Produce e rielabora testi di vario genere, utilizzando un linguaggio ricco, appropriato e ortograficamente corretto.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Ampliare il lessico d'uso attraverso semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.	Comunica con frasi semplici, ma poco articolate, utilizzando un lessico elementare e ripetitivo.	Utilizza un lessico semplice ed essenziale.	Utilizza e comprende in modo appropriato i termini appresi.	Utilizza e comprende forme lessicali più complesse tali da permettergli una comunicazione più fluente.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Riconoscere ed analizzare le principali categorie morfologiche e i principali elementi sintattici.	Riconosce con difficoltà le più semplici strutture della lingua e le categorie grammaticali.	Applica in modo discontinuo le principali convenzioni ortografiche. Riconosce solo alcune strutture morfo-sintattiche.	Utilizza correttamente le convenzioni ortografiche, analizza le categorie grammaticali e riconosce i principali elementi sintattici.	Applica con precisione le convenzioni ortografiche, riconosce le strutture morfo-sintattiche e le utilizza per rivedere la propria produzione scritta.

Applicare le convenzioni ortografiche.				

RUBRICA DI VALUTAZIONE – ITALIANO

Classe IV

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI APPRENDIMENTO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Ascolto e parlato Comprendere messaggi di vario tipo interagendo nelle diverse situazioni comunicative. Ascoltare, capire ed esporre oralmente testi di vario tipo e riferire esperienze personali.	Ascolta, comprende e riferisce messaggi , esperienze personali e testi di vario tipo solo in situazioni note, con il supporto del docente e delle risorse fornitegli.	Ascolta, comprende e riferisce messaggi, esperienze personali e testi di vario tipo solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo o in modo non autonomo ma con continuità.	Ascolta, comprende e riferisce messaggi, esperienze personali e testi di vario tipo in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Ascolta, comprende e riferisce messaggi, esperienze personali e testi di vario tipo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Lettura Leggere e comprendere testi di vario tipo riconoscendone la funzione e gli elementi essenziali e utilizzando	Legge testi di vario tipo con difficoltà e comprende le informazioni essenziali di un testo solo in situazioni note, con il	Legge in modo sufficiente, usa tecniche di lettura e strategie in modo abbastanza corretto, scorrevole ed espressivo e comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato le informazioni principali di	Legge testi di vario tipo in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende e trae le informazioni essenziali di un testo in modo completo, autonomo e continuo in situazioni note; risolve compiti in situazioni non	Legge testi di vario tipo in modo corretto, con scorrevolezza, intonazione ed espressione; comprende le informazioni essenziali di un testo in modo completo, immediato, approfondito autonomo e con continuità,

strategie di lettura funzionali allo scopo.	supporto del docente e delle risorse fornitegli.	un testo utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo o in modo non autonomo ma con continuità, utilizzando le risorse fornite dal docente.	note, utilizzando le risorse fornite dal docente.	in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove. .
Scrittura Produrre e rielaborare testi di vario tipo coesi, coerenti, strutturalmente e ortograficamente corretti.	Produce e rielabora testi di vario tipo solo in situazioni note, con il supporto del docente e delle risorse fornitegli. Conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche,	Conosce sufficientemente le principali convenzioni ortografiche, produce e rielabora testi abbastanza corretti ma poco organizzati in situazioni note, in modo autonomo ma discontinuo o in modo non autonomo ma con continuità, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Produce testi di vario tipo globalmente corretti nella struttura operando semplici rielaborazioni, utilizzando un linguaggio appropriato e rispettando le principali convenzioni ortografiche in modo autonomo e continuo in situazioni note; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente ,	Produce testi di vario tipo coerenti e coesi, strutturalmente e ortograficamente corretti operando rielaborazioni anche complesse e utilizzando un linguaggio ricco e appropriato, in situazioni note e non note, con una varietà di risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Comprendere il significato di parole ed utilizzarlo in modo adeguato per ampliare il patrimonio lessicale. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati	Comprende con difficoltà il significato di nuove parole usando un lessico elementare e poco adeguato e utilizza i termini specifici delle discipline solo in situazioni note, con il supporto del docente e delle risorse fornitegli.	Comprende il significato di nuove parole e utilizza un un lessico semplice, essenziale e con termini specifici legati alle discipline di studio, solo in situazioni note e con risorse fornite dal docente.	Comprende il significato di nuove parole utilizzando un un lessico chiaro ed appropriato, in situazioni note, in modo autonomo e continuo, in situazioni non note, con risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Comprende il significato di nuove parole utilizzando un lessico specifico e ricco in situazioni note e non note, con risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità. .

alle discipline di studio.				
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche padroneggiando ed applicando le conoscenze fondamentali relative a lessico, morfologia e sintassi.	Riconosce con minore difficoltà le più semplici strutture della lingua e le categorie grammaticali solo in situazioni note, con il supporto del docente e delle risorse fornitegli. .	Applica in modo discontinuo le principali convenzioni ortografiche e riconosce in modo autonomo alcune strutture morfo-sintattiche in situazioni note.	Utilizza correttamente le convenzioni ortografiche, analizza le categorie grammaticali e riconosce i principali elementi sintattici in situazioni note, in modo autonomo e continuo, in situazioni non note usando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Applica con precisione le convenzioni ortografiche, riconosce le strutture morfo-sintattiche e le utilizza per rivedere la propria produzione scritta con risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità. .

RUBRICA DI VALUTAZIONE – ITALIANO

Classe V

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Ascolto e parlato Ascoltare e interagire formulando domande precise e pertinenti. Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi.	Ascolta e interagisce solo in situazioni note con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Ascolta e interagisce solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo o non autonomo, ma con continuità.	Ascolta e interagisce in situazioni note, in modo autonomo e continuo, in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Ascolta, padroneggia e interagisce in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Lettura Leggere e comprendere testi di vario tipo. Impiegare le varie tecniche di lettura e usare opportune strategie per analizzare il contenuto.	Legge con difficoltà comprendendo solo le informazioni essenziali e usa tecniche di lettura solo se guidato.	Legge in modo sufficiente, comprende testi e usa tecniche di lettura e strategie solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	Legge in modo scorrevole, comprende testi e usa tecniche di lettura e strategie in situazioni note, in modo autonomo e continuo, in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Legge in modo espressivo, comprende e usa tecniche di lettura e strategie in modo autonomo e con continuità.
Scrittura Produrre e rielaborare testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi.	Produce e rielabora testi di vario tipo solo in situazioni note e con il supporto del docente.	Produce e rielabora in modo essenziale testi di vario tipo solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante in modo autonomo ma discontinuo e in modo non autonomo con continuità.	Produce e rielabora testi di vario tipo in situazioni note, in modo autonomo, e risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Produce e rielabora testi di vario tipo in situazioni note e non note con una varietà di risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Comprendere, utilizzare in modo appropriato il lessico di base ed arricchirlo. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati	Comprende e utilizza il lessico di base solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	Comprende e utilizza il lessico di base e usa termini specifici solo in situazioni note e utilizzando risorse fornite dal docente.	Comprende e utilizza il lessico di base e usa termini specifici in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Comprende, utilizza, arricchisce il lessico di base, usa termini specifici in situazioni note e non note, con risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.

alle discipline di studio..				
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e le categorie lessicali riflettendo sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	Riconosce in modo parziale la variabilità della lingua e le categorie lessicali solo in situazioni note e unicamente guidato dall'insegnante.	Riconosce sufficientemente la variabilità della lingua e le categorie lessicali in situazioni note e con il supporto dell'insegnante, in modo autonomo ma discontinuo.	Riconosce la variabilità della lingua e le categorie lessicali in situazioni note in modo autonomo e continuo e risolve compiti in situazioni non note con risorse fornite dal docente o reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Riconosce la variabilità della lingua e le categorie lessicali in situazioni note e non note con risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.

MATEMATICA

RUBRICA DI VALUTAZIONE classi prime

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI APPRENDIMENTO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Numeri Conoscere i numeri naturali per contare, confrontare e ordinare quantità. Eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo. **Spazio e figure** Orientarsi nello spazio.. Rappresentare varie tipologie di linee/segni grafici per stabilire relazioni in tabelle e reticoli. Riconoscere e denominare semplici figure geometriche. **Relazioni, dati e previsioni** Leggere, classificare e rappresentare relazioni e dati relativi a esperienze concrete.	**Numeri** Conosce, confronta, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. **Spazio e figure** Si orienta nello spazio, riconosce le linee e le relazioni, riconosce e denomina semplici figure geometriche usando risorse predisposte dal docente. **Relazioni, dati e previsioni** Non è autonomo nella lettura, nella classificazione e nella rappresentazione di relazioni e dati relativi a semplici esperienze concrete.	**Numeri** Conosce, confronta, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici. **Spazio e figure** Si orienta nello spazio, riconosce le linee e le relazioni, riconosce e denomina semplici figure geometriche in modo abbastanza corretto. **Relazioni, dati e previsioni** Legge, classifica, rappresenta relazioni e dati relativi a esperienze concrete con qualche incertezza.	**Numeri** Conosce, confronta, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto in situazioni note. **Spazio e figure** Si orienta nello spazio, riconosce le linee e le relazioni, riconosce e denomina semplici figure geometriche in modo autonomo e corretto. **Relazioni, dati e previsioni** Legge, classifica, rappresenta relazioni e dati relativi a esperienze concrete autonomamente in situazioni note.	**Numeri** Conosce, confronta, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in autonomia con correttezza e sicurezza. **Spazio e figure** Si orienta in autonomia nello spazio, riconosce le linee e le relazioni, riconosce e denomina semplici figure geometriche in maniera sicura e corretta. **Relazioni, dati e previsioni** Legge, classifica, rappresenta relazioni e dati relativi a esperienze concrete in modo autonomo in situazioni note e non in maniera sicura e corretta.

RUBRICA DI VALUTAZIONE classi seconde				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Numeri Contare in senso progressivo e regressivo. Conoscere il valore posizionale delle cifre e utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo scritto e mentale **Spazio e figure** Denominare, descrivere, confrontare, classificare e rappresentare alcune figure geometriche piane e solide. **Relazioni, dati e previsioni** Classificare e rappresentare oggetti, figure e numeri in base a più attributi, utilizzando semplici diagrammi e tabelle. Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie	**Numeri** Conosce e rappresenta il valore posizionale delle cifre, utilizza le tecniche e le procedure di calcolo scritto e mentale in modo confuso e solo con l'aiuto dell'insegnante. **Spazio e figure** Descrive, denomina, confronta, classifica e riproduce figure geometriche usando risorse predisposte dal docente. **Relazioni, dati e previsioni** Classifica e rappresenta oggetti, figure e numeri in base a più attributi, effettua misurazioni con unità arbitrarie solo con l'aiuto dell'insegnante	**Numeri** Conosce e rappresenta il valore posizionale delle cifre, utilizza le tecniche e le procedure di calcolo scritto e mentale solo in semplici situazioni. **Spazio e figure** Descrive, denomina, confronta, classifica e riproduce figure geometriche in situazioni semplici. **Relazioni, dati e previsioni** Classifica e rappresenta oggetti, figure e numeri in base a più attributi, effettua misurazioni con unità arbitrarie in contesti semplici.	**Numeri** Conosce e rappresenta il valore posizionale delle cifre, utilizza le tecniche, le procedure di calcolo scritto e mentale in modo autonomo e corretto. **Spazio e figure** Descrive, denomina, confronta, classifica e riproduce figure geometriche in modo corretto e autonomo **Relazioni, dati e previsioni** Classifica e rappresenta oggetti, figure e numeri in base a più attributi, effettua misurazioni con unità arbitrarie in modo corretto e autonomo.	**Numeri** Conosce e rappresenta il valore posizionale delle cifre, utilizza le tecniche, le procedure di calcolo scritto e mentale in modo sicuro, autonomo e corretto. **Spazio e figure** Descrive, denomina, confronta, classifica e riproduce figure geometriche in modo articolato e autonomo. **Relazioni, dati e previsioni** Classifica e rappresenta oggetti, figure e numeri in base a più attributi, effettua misurazioni con unità arbitrarie in modo autonomo, sempre corretto ed efficace.

RUBRICA DI VALUTAZIONE classi terze				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Numeri Conoscere, leggere, scrivere ed operare con i numeri interi e decimali, avendo consapevolezza del valore posizionale. **Spazio e figure** Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche piane e solide. **Relazioni, dati e previsioni** Leggere e rappresentare relazioni e dati per risolvere situazioni problematiche. Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie e/o convenzionali.	**Numeri** Conosce, legge, scrive i numeri interi e decimali ed opera con essi solo con l'aiuto dell'insegnante. **Spazio e figure** Riconosce, denomina descrive e rappresenta figure geometriche piane e solide con l'aiuto dell'insegnante. **Relazioni, dati e previsioni** Effettua misurazioni, stabilisce relazioni e risolve situazioni problematiche solo con l'aiuto dell'insegnante.	**Numeri** Conosce, legge, scrive i numeri interi e decimali ed opera con essi in situazioni semplici e note. **Spazio e figure** Riconosce, descrive, denomina e rappresenta figure geometriche piane e solide in situazioni semplici. **Relazioni, dati e previsioni** Effettua misurazioni, stabilisce relazioni e risolve situazioni problematiche in contesti semplici.	**Numeri** Conosce, legge, scrive i numeri interi e decimali ed opera con essi in modo autonomo e corretto. **Spazio e figure** Riconosce, descrive, denomina e rappresenta figure geometriche piane e solide autonomamente in situazioni note e non. **Relazioni, dati e previsioni** Effettua misurazioni, stabilisce relazioni e risolve situazioni problematiche in modo autonomo e corretto.	**Numeri** Conosce, legge, scrive i numeri interi e decimali ed opera con essi in modo autonomo, corretto e sicuro. **Spazio e figure** Riconosce, descrive, denomina e rappresenta figure geometriche piane e solide in autonomia con sicurezza e correttezza in situazioni note e non **Relazioni, dati e previsioni** Effettua misurazioni, stabilisce relazioni e risolve situazioni problematiche in modo sempre corretto, autonomo ed efficace.

RUBRICA DI VALUTAZIONE classi quarte				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Numeri Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali, avendo consapevolezza del loro valore posizionale. **Spazio e figure** Descrivere, denominare, classificare e rappresentare figure geometriche piane e solide. **Relazioni, dati e previsioni** Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati e previsioni e risolvere situazioni problematiche	**Numeri** Legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri interi e decimali ed opera con essi solo con l'aiuto dell'insegnante. **Spazio e figure** Descrive, denomina. classifica e rappresenta figure geometriche piane e solide con l'aiuto dell'insegnante. **Relazioni, dati e previsioni** Rappresenta, legge, interpreta relazioni, dati e previsioni, risolve situazioni problematiche solo con l'aiuto dell'insegnante.	**Numeri** Legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri interi e decimali ed opera con essi in situazioni semplici e note. **Spazio e figure** Descrive, denomina, classifica e rappresenta figure geometriche piane e solide in situazioni semplici e note. **Relazioni, dati e previsioni** Rappresenta, legge, interpreta relazioni, dati e previsioni, risolve situazioni problematiche in contesti semplici.	**Numeri** Legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri interi e decimali ed opera con essi in modo autonomo e corretto. **Spazio e figure** Descrive, denomina, classifica e rappresenta figure geometriche piane e solide autonomamente in situazioni note e non. **Relazioni, dati e previsioni** Rappresenta, legge, interpreta relazioni, dati e previsioni, risolve situazioni problematiche in modo autonomo e corretto.	**Numeri** Legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri interi e decimali ed opera con essi in modo autonomo, completo, corretto e sicuro. **Spazio e figure** Descrive, denomina, classifica e rappresenta figure geometriche piane e solide in autonomia con sicurezza e correttezza. **Relazioni, dati e previsioni** Rappresenta, legge, interpreta relazioni, dati e previsioni, risolve situazioni problematiche in modo sempre corretto, autonomo ed efficace.

RUBRICA DI VALUTAZIONE classi quinte				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Numeri Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri interi e decimali sia nel calcolo mentale che scritto. **Spazio e figure** Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche, identificando elementi significativi Determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le formule più comuni. **Relazioni, dati e previsioni** Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni	**Numeri** Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali usando solo risorse predisposte dal docente. **Spazio e figure** Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche, misura e confronta grandezze in modo incerto solo con l'aiuto dell'insegnante. **Relazioni, dati e previsioni** Rappresenta, legge, interpreta relazioni, dati, probabilità e ricava informazioni, formula giudizi e prende decisioni con difficoltà.	**Numeri** Legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri interi e decimali ed opera con essi in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto in situazioni note. **Spazio e figure** Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche, misura e confronta grandezze in situazioni semplici e note. **Relazioni, dati e previsioni** Rappresenta, legge, interpreta relazioni, dati, probabilità e ricava informazioni, formula giudizi e prende decisioni in situazioni semplici e note.	**Numeri** Legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri interi e decimali ed opera con essi in modo autonomo e corretto nelle situazioni note e non. **Spazio e figure** Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche, misura e confronta grandezze in modo autonomo e corretto. **Relazioni, dati e previsioni** Rappresenta, legge, interpreta relazioni, dati, probabilità e ricava informazioni, formula giudizi e prende decisioni in modo autonomo e corretto.	**Numeri** Legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri interi e decimali ed opera con essi autonomamente con correttezza e padronanza. **Spazio e figure** Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche, misura e confronta grandezze in modo autonomo, completo, corretto e sicuro. **Relazioni, dati e previsioni** Rappresenta, legge, interpreta relazioni, dati, probabilità e ricava informazioni, formula giudizi e prende decisioni in modo sempre corretto, autonomo ed efficace.

RUBRICA DI VALUTAZIONE Musica classe prima				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Percettivo/uditive Percepire e riconoscere stimoli sonori diversi **Lettura e comprensione** Rappresentare e leggere semplici cellule ritmiche **Produzione e rielaborazione** Utilizzare la voce, il corpo e semplici strumenti per riprodurre sequenze ritmiche	Percepisce e riconosce stimoli sonori diversi solo se guidato. Rappresenta e legge semplici cellule ritmiche in modo non autonomo. Riproduce sequenze ritmiche utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti solo se guidato nell'esecuzione.	. Percepisce e riconosce stimoli sonori diversi in modo abbastanza corretto. Rappresenta e legge semplici cellule ritmiche in modo ordinato Riproduce sequenze ritmiche utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti in modo attento.	Percepisce e riconosce stimoli sonori diversi in modo attivo e corretto Rappresenta e legge semplici cellule ritmiche in modo corretto. Riproduce sequenze ritmiche utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti, rispettando il tempo e l'intonazione.	Percepisce e riconosce stimoli sonori diversi in modo attivo, corretto e consapevole. Rappresenta e legge semplici cellule ritmiche in modo ordinato e preciso. Riproduce sequenze ritmiche utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti in modo originale e creativo

RUBRICA DI VALUTAZIONE Musica classe seconda				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
MUSICA ***Percettivo uditive*** Riconoscere le caratteristiche basilari e l'origine dei suoni. ***Leggere e comprendere*** Rappresentare e leggere semplici cellule ritmiche ***Produrre e rielaborare*** ● Individuare e riprodurre sequenze ritmiche; eseguire brani vocali.	Riconosce e discrimina le caratteristiche di suoni e rumori solo se guidato. Rappresenta e legge semplici cellule ritmiche in modo superficiale. Riproduce sequenze ritmiche utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti solo se guidato nell'esecuzione.	. Riconosce e discrimina le caratteristiche di suoni e rumori in modo abbastanza corretto. Rappresenta e legge semplici cellule ritmiche in modo ordinato Riproduce sequenze ritmiche utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti in modo attento.	Riconosce e discrimina le caratteristiche di suoni e rumori in modo accurato e corretto Rappresenta e legge semplici cellule ritmiche in modo corretto. Riproduce sequenze ritmiche utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti, rispettando il tempo e l'intonazione.	Riconosce e discrimina le caratteristiche di suoni e rumori In modo attivo e consapevole. Rappresenta e legge semplici cellule ritmiche in modo ordinato e preciso. Riproduce sequenze ritmiche utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti in modo originale e creativo

RUBRICA DI VALUTAZIONE Musica classe terza				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
MUSICA **Percettivo/uditivo** Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani . **Lettura e comprensione** Rappresentare e leggere semplici cellule ritmiche. **Produzione e rielaborazione** Utilizzare la voce, il corpo e semplici strumenti per riprodurre sequenze ritmiche. Eseguire brani vocali.	Riconosce e classifica in modo superficiale gli elementi basilari di un brano. Rappresenta e legge semplici cellule ritmiche in modo superficiale. Riproduce sequenze ritmiche ed esegue brani utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti solo se guidato nell'esecuzione.	. Riconosce e classifica in modo attento gli elementi basilari di un brano. Rappresenta e legge semplici cellule ritmiche in modo ordinato Riproduce sequenze ritmiche ed esegue brani utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti in modo attento.	Riconosce e classifica in modo preciso gli elementi basilari di un brano. Rappresenta e legge semplici cellule ritmiche in modo corretto. Riproduce sequenze ritmiche ed esegue brani utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti, rispettando il tempo e l'intonazione.	Riconosce e classifica in modo accurato e riflessivo gli elementi basilari di un brano. Rappresenta e legge semplici cellule ritmiche in modo ordinato e preciso. Riproduce sequenze ritmiche ed esegue brani utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti in modo originale e creativo

RUBRICA DI VALUTAZIONE Musica classe quarta				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
MUSICA **Percettivo/uditive** Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte.	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori sporadicamente e in modo superficiale.	. Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in modo corretto individuandone adeguatamente le caratteristiche e la fonte..	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in modo consapevole individuandone correttamente le caratteristiche e la fonte..	Esplora, discrimina ed elabora in modo preciso e consapevole eventi sonori individuandone correttamente le caratteristiche e la fonte..
Lettura e comprensione Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale.	Riconosce gli usi e le funzioni della musica anche rispetto al contesto storico e culturale in modo incerto.	Riconosce gli usi e le funzioni della musica anche rispetto al contesto storico e culturale in modo sostanzialmente corretto	Riconosce gli usi e le funzioni della musica anche rispetto al contesto storico e culturale con sicurezza.	Riconosce gli usi e le funzioni della musica anche rispetto al contesto storico e culturale con precisione e sicurezza.
Produzione e rielaborazione Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche e ritmiche con la voce, il corpo, gli strumenti e le nuove tecnologie..	Utilizza la voce, gli oggetti sonori, gli strumenti e le nuove tecnologie, per produrre messaggi musicali ed eseguire brani solo se guidato.	Utilizza la voce, gli oggetti sonori, gli strumenti e le nuove tecnologie, per produrre messaggi musicali ed eseguire brani attivo	Utilizza la voce, gli oggetti sonori, gli strumenti e le nuove tecnologie, per produrre messaggi musicali ed eseguire brani in modo attivo e creativo	Utilizza la voce,gli oggetti sonori, gli strumenti e le nuove tecnologie, per produrre messaggi musicali ed eseguire brani in modo originale e personale.

RUBRICA DI VALUTAZIONE Musica classe quinta				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
MUSICA **Percettivo/uditive** Ascoltare e riconoscere i diversi generi musicali discriminando i fenomeni sonori.	Ascolta e riconosce in modo superficiale i diversi generi musicali discriminando i fenomeni sonori.	. Ascolta e riconosce in modo corretto i diversi generi musicali discriminando i fenomeni sonori.	Ascolta e riconosce in modo accurato i diversi generi musicali discriminando i fenomeni sonori.	Ascolta e riconosce in modo preciso e consapevole i diversi generi musicali discriminando i fenomeni sonori.
Lettura e comprensione Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale.	Riconosce gli usi e le funzioni della musica anche rispetto al contesto storico e culturale in modo incerto.	Riconosce gli usi e le funzioni della musica anche rispetto al contesto storico e culturale in modo sostanzialmente corretto	Riconosce gli usi e le funzioni della musica anche rispetto al contesto storico e culturale con sicurezza.	Riconosce gli usi e le funzioni della musica anche rispetto al contesto storico e culturale con precisione e sicurezza.
Produzione e rielaborazione Produrre messaggi musicali ed eseguire brani utilizzando voce, strumenti e nuove tecnologie.	Utilizza la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie, per produrre messaggi musicali ed eseguire brani solo se guidato.	Utilizza la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie, per produrre messaggi musicali ed eseguire brani attivo	Utilizza la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie, per produrre messaggi musicali ed eseguire brani in modo attivo e creativo	Utilizza la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie, per produrre messaggi musicali ed eseguire brani in modo originale e personale.

SCIENZE

RUBRICA DI VALUTAZIONE classi prime

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI APPRENDIMENTO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi e realizzare semplici esperimenti. Riconoscere ed utilizzare materiali di vario genere. **Osservare e sperimentare sul campo** Osservare le fasi evolutive degli esseri viventi. individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Ideare e realizzare semplici manufatti con l'impiego di materiali noti. **L'uomo, i viventi e l'ambiente** Osservare e rappresentare graficamente le principali caratteristiche degli esseri viventi.	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali** Osserva, descrive e classifica, attraverso i cinque sensi, elementi della realtà, realizza semplici esperimenti, utilizza materiali in modo non adeguato. **Osservare e sperimentare sul campo** Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individua somiglianze e differenze, realizza semplici manufatti in modo impreciso. **L'uomo i viventi e l'ambiente** Osserva e rappresenta caratteristiche degli esseri viventi in modo impreciso.	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali** Osserva, descrive e classifica, attraverso i cinque sensi, elementi della realtà, realizza semplici esperimenti, utilizza materiali in modo essenziale. **Osservare e sperimentare sul campo** Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individua somiglianze e differenze, realizza semplici manufatti in modo abbastanza corretto. **L'uomo i viventi e l'ambiente** Osservare e rappresentare graficamente caratteristiche degli esseri viventi in modo essenziale.	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali** Osserva, descrive e classifica, attraverso i cinque sensi, elementi della realtà, realizza semplici esperimenti, utilizza materiali in modo corretto e preciso. **Osservare e sperimentare sul campo** Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individua somiglianze e differenze, realizza semplici manufatti in modo corretto e autonomo. **L'uomo i viventi e l'ambiente** Osserva e rappresenta caratteristiche degli esseri viventi in modo completo.	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali** Osserva, descrive e classifica, attraverso i cinque sensi, elementi della realtà, realizza semplici esperimenti, utilizza materiali in modo corretto, preciso e creativo. **Osservare e sperimentare sul campo** Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individua somiglianze e differenze, realizza semplici manufatti in modo corretto, autonomo e completo. **L'uomo i viventi e l'ambiente** Osserva e rappresenta caratteristiche degli esseri viventi in modo completo e dettagliato

RUBRICA DI VALUTAZIONE classi seconde

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI APPRENDIMENTO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. **Osservare e sperimentare sul campo** Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. **L'uomo i viventi e l'ambiente** Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali** Classifica le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo non adeguato. **Osservare e sperimentare sul campo** Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individua somiglianze e differenze in modo impreciso. **L'uomo i viventi e l'ambiente** E' consapevole della struttura e del funzionamento del proprio corpo in situazioni note e/o guidato.	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali** Classifica le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo essenziale. **Osservare e sperimentare sul campo** Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individua somiglianze e differenze in modo abbastanza corretto. **L'uomo i viventi e l'ambiente** E' consapevole della struttura e del funzionamento del proprio corpo in modo abbastanza corretto.	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali** Classifica le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto. **Osservare e sperimentare sul campo** Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individua somiglianze e differenze in modo corretto e autonomo. **L'uomo i viventi e l'ambiente** E' consapevole della struttura e del funzionamento del proprio corpo in modo autonomo	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali** Classifica le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto e preciso. **Osservare e sperimentare sul campo** Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individua somiglianze e differenze in modo corretto, autonomo e completo. **L'uomo i viventi e l'ambiente** E' consapevole della struttura e del funzionamento del proprio corpo in modo completo e autonomo.

RUBRICA DI VALUTAZIONE classi terze				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Esplorare e descrivere oggetti e materiali Descrivere e classificare oggetti in base a materiali e proprietà. Osservare e descrivere fenomeni naturali e artificiali. **Osservare e sperimentare sul campo** Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e antropiche. **L'uomo i viventi e l'ambiente** Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali.Averecosapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo,mostrare interesse per la salute.curare l'ambiente scolastico.rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali** Descrive e classifica le proprietà degli oggetti, dei materiali e dei fenomeni naturali e artificiali in modo non adeguato. **Osservare e sperimentare sul campo** Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individua le trasformazioni ambientali in modo impreciso. **L'uomo i viventi e l'ambiente** E' consapevole della struttura e del funzionamento del proprio corpo e delle caratteristiche di organismi animali e vegetali in situazioni note e/o guidato.	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali** Descrive e classifica le proprietà degli oggetti, dei materiali e dei fenomeni naturali e artificiali in modo essenziale. **Osservare e sperimentare sul campo** Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individua le trasformazioni ambientali in modo adeguato. **L'uomo i viventi e l'ambiente** E' consapevole della struttura e del funzionamento del proprio corpo e delle caratteristiche di organismi animali e vegetali in situazioni note.	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali** Descrive e classifica le proprietà degli oggetti, dei materiali e dei fenomeni naturali e artificiali in modo corretto. **Osservare e sperimentare sul campo** Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individua le trasformazioni ambientali in modo corretto e autonomo. **L'uomo i viventi e l'ambiente** E' consapevole della struttura e del funzionamento del proprio corpo e delle caratteristiche di organismi animali e vegetali in modo corretto	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali** Descrive e classifica le proprietà degli oggetti, dei materiali e dei fenomeni naturali e artificiali in modo corretto, preciso. **Osservare e sperimentare sul campo** Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individua le trasformazioni ambientali in modo corretto, autonomo e completo. **L'uomo i viventi e l'ambiente** E' consapevole della struttura e del funzionamento degli organi del proprio corpo e delle caratteristiche di organismi animali e vegetali in modo corretto, completo

RUBRICA DI VALUTAZIONE classi quarte				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Oggetti, materiali e trasformazioni Osservare e analizzare le proprietà dei materiali, individuandone possibili usi e trasformazioni. Realizzare semplici manufatti.	**Oggetti, materiali e trasformazioni** Osserva e analizza le proprietà dei materiali in situazioni note, solo se guidato. Individua semplici trasformazioni e realizza manufatti con il supporto del docente.	**Oggetti, materiali e trasformazioni** Osserva e analizza le proprietà dei materiali in modo essenziale. Individua semplici trasformazioni e realizza manufatti autonomamente .	**Oggetti, materiali e trasformazioni** Osserva, utilizza e analizza le proprietà dei materiali in modo preciso e autonomo. Individua correttamente le trasformazioni e realizza manufatti in modo creativo.	**Oggetti, materiali e trasformazioni** Osserva, utilizza e analizza le proprietà dei materiali in modo corretto, preciso e autonomo. Individua correttamente le trasformazioni e realizza manufatti in modo originale e creativo.
Osservare e sperimentare sul campo Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio-temporali. Produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. Esporre ciò che si è sperimentato utilizzando un linguaggio specifico.	**Osservare e sperimentare sul campo** Individua basilari somiglianze e differenze nelle relazioni spazio-temporali in modo impreciso. Rappresenta graficamente ed espone in maniera approssimativa e con l'aiuto del docente.	**Osservare e sperimentare sul campo** Individua semplici somiglianze e differenze nelle relazioni spazio-temporali in modo corretto. Rappresenta graficamente ed espone correttamente e in autonomia.	**Osservare e sperimentare sul campo** Individua somiglianze e differenze nelle relazioni spazio-temporali in modo preciso e corretto. Rappresenta graficamente ed espone con linguaggio coerente e appropriato.	**Osservare e sperimentare sul campo** Individua opportunamente e con continuità somiglianze e differenze nelle relazioni spazio-temporali. Produce rappresentazioni grafiche e schemi in modo corretto, autonomo e creativo.Espone coerentemente ciò che è stato sperimentato.
L'uomo i viventi e l'ambiente Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere degli organismi animali	**L'uomo i viventi l'ambiente** Riconosce alcune caratteristiche degli organismi animali e vegetali solo se	**L'uomo i viventi e l'ambiente** Riconosce le basilari caratteristiche degli organismi animali e vegetali	**L'uomo i viventi e l'ambiente** Riconosce le caratteristiche degli organismi animali e	**L'uomo i viventi e l'ambiente** Riconosce le caratteristiche degli organismi animali e vegetali in maniera corretta

e vegetali. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	guidato. Ha cura dell'ambiente scolastico, sociale e naturale occasionalmente.	in maniera autonoma. Ha un'adeguata cura dell'ambiente scolastico, sociale e naturale.	vegetali in maniera autonoma e corretta. Ha continuamente cura dell'ambiente scolastico, sociale e naturale.	e precisa. Ha continuamente cura dell'ambiente scolastico, sociale e naturale apportando contributi originali e personali-

RUBRICA DI VALUTAZIONE classi quinte				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
Oggetti, materiali e trasformazioni Osservare, descrivere fenomeni e ambienti, con appropriati strumenti appropriati. Individuare gli elementi e le cause che determinano le trasformazioni nel tempo. **Osservare e sperimentare sul campo** Osservare e descrivere fenomeni appartenenti alla	**Oggetti, materiali e trasformazioni** Osserva, descrive, individua fenomeni e ambienti, elementi e cause che determinano le trasformazioni nel tempo in modo impreciso. **Osservare e sperimentare sul campo** Osserva, descrive, formula ipotesi e le verifica in situazioni note guidato.	**Oggetti, materiali e trasformazioni** Osserva, descrive, individua fenomeni e ambienti, elementi e cause che determinano le trasformazioni nel tempo in modo essenziale. **Osservare e sperimentare sul campo** Osserva, descrive, formula ipotesi e le verifica solo in situazioni note.	**Oggetti, materiali e trasformazioni** Osserva, descrive, individua fenomeni e ambienti, elementi e cause che determinano le trasformazioni nel tempo in modo autonomo e corretto. **Osservare e sperimentare sul campo** Osserva, descrive, formula ipotesi e le verifica in situazioni note e non.	**Oggetti, materiali e trasformazioni** Osserva, descrive, individua fenomeni e ambienti, elementi e cause che determinano le trasformazioni nel tempo in modo autonomo, corretto e preciso. **Osservare e sperimentare sul campo** Osserva, descrive, formula ipotesi e le verifica in modo dettagliato, accurato e completo.

realtà naturale, formulare ipotesi e verificarle. Utilizzare strumenti digitali per elaborare dati, testi, etc. **L'uomo i viventi e l'ambiente** Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente	Utilizza strumenti digitali in modo impreciso. **L'uomo i viventi e l'ambiente** Descrive e interpreta il funzionamento del corpo in modo non adeguato.	Utilizza strumenti digitali in modo adeguato. **L'uomo i viventi e l'ambiente** Descrive e interpreta il funzionamento del corpo in modo essenziale.	Utilizza correttamente strumenti digitali. **L'uomo i viventi e l'ambiente** Descrive e interpreta il funzionamento del corpo in modo autonomo.	Utilizza consapevolmente strumenti digitali **L'uomo i viventi e l'ambiente** Descrive e interpreta il funzionamento del corpo in modo dettagliato, autonomo. .

RUBRICA DI VALUTAZIONE STORIA classe prima				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
STORIA **Organizzazioni delle informazioni** Riconoscere relazioni di successione, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. **Strumenti concettuali** Organizzare le conosce acquisite in semplici schemi temporali **Produzione scritta e orale** Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati **Uso delle fonti** Usare le tracce come fonti per ricordare e ricostruire semplici avvenimenti vissuti.	Riconosce relazioni di successione, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate solo se guidato . Organizza le conosce acquisite in semplici schemi temporali solo se guidato Ricostruisce avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati con l'aiuto del docente Usa le tracce come fonti per ricordare e ricostruire semplici avvenimenti vissuti in modo non autonomo.	Riconosce relazioni di successione, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate in modo corretto. Organizza le conosce acquisite in semplici schemi temporali in modo autonomo. Ricostruisce avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati in modo essenziale Usa le tracce come fonti per ricordare e ricostruire semplici avvenimenti vissuti in modo essenziale.	Riconosce relazioni di successione, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate in modo corretto e completo. Organizza le conosce acquisite in semplici schemi temporali in modo autonomo e corretto. Ricostruisce avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati con sicurezza . Usa le tracce come fonti per ricordare e ricostruire semplici avvenimenti vissuti in modo corretto e completo.	Riconosce relazioni di successione, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate in modo corretto, completo e autonomo Organizza le conosce acquisite in semplici schemi temporali in modo autonomo, corretto ed efficace. Ricostruisce avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati con sicurezza, in modo critico e personale. Usa le tracce come fonti per ricordare e ricostruire semplici avvenimenti vissuti in modo corretto, completo e autonomo.

	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato			

RUBRICA DI VALUTAZIONE STORIA classe seconda				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
STORIA ***Uso delle fonti*** Ricostruire esperienze vissute e riconoscere relazioni temporali tra i fatti. **Organizzazione delle informazioni** Individuare successioni, contemporaneità, durate, ciclicità.	Ricostruisce le diverse esperienze vissute e riconosce le relazioni temporali solo se guidato . Individua relazioni cronologiche tra fatti ed eventi con difficoltà.	Ricostruisce le proprie esperienze e riconosce le relazioni temporali in modo essenziale e corretto. Individua relazioni cronologiche tra fatti ed eventi in modo corretto.	Ricostruisce in autonomia i fatti del proprio vissuto e ne riconosce con sicurezza le relazioni temporali . Individua relazioni cronologiche tra fatti ed eventi in modo corretto e completo.	Ricostruisce autonomamente e creativamente fatti del proprio vissuto e ne riconosce con sicurezza le relazioni temporali Individua relazioni cronologiche tra fatti ed eventi in modo autonomo e Personale.

Strumenti concettuali Usare gli indicatori temporali per orientarsi nel passato recente. ***Produzione scritta e orale*** Utilizzare fonti per ricavare informazioni e ricostruire eventi del passato. Usare la linea del tempo per organizzare informazioni relative al passato.	Usa gli indicatori temporali solo se guidato. Utilizza,le informazioni e usa la linea del tempo in modo parziale.	Usa gli indicatori temporali con adeguata autonomia. Utilizza le informazioni e usa la linea del tempo in modo essenziali e corretto.	Usa gli indicatori temporali in modo appropriato e consapevole. Utilizza le informazioni e usa la linea del tempo con precisione e autonomia.	Usa gli indicatori temporali in modo autonomo e pertinente. Utilizza le informazioni e usa la linea del tempo esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.

RUBRICA DI VALUTAZIONE STORIA classe terza

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI APPRENDIMENTO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
STORIA **Uso delle fonti** Individuare e utilizzare diverse tipologie di fonti storiche. **Organizzazione delle informazioni** Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi.	Riconosce alcune fonti storiche e ne ricava informazioni solo se guidato Rappresenta e colloca i fatti sulla linea del tempo riconoscendone le relazioni cronologiche solo se guidato.	Individua e utilizza le fonti storiche in modo essenziale, per ricavarne informazioni Rappresenta e colloca i fatti sulla linea del tempo riconoscendone le relazioni cronologiche con adeguata autonomia.	Individua e utilizza con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Rappresenta e colloca i fatti sulla linea del tempo in modo autonomo riconoscendo correttamente le relazioni cronologiche.	Individua le diverse tipologie di fonti storiche e le utilizza in modo efficace ed appropriato. Rappresenta e colloca con sicurezza e autonomia i fatti sulla linea del tempo riconoscendone le relazioni cronologiche.

Strumenti concettuali Organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali **Produzione scritta e orale** Riferire e rappresentare le conoscenze acquisite.	Organizza le conoscenze acquisite solo se guidato Riferisce e rappresenta in modo incerto e frammentario le conoscenze a acquisite	Organizza in modo autonomo le conoscenze acquisite in schemi temporali. .Riferisce e rappresenta correttamente le conoscenze acquisite.	Organizza autonomamente e in modo corretto le conoscenze acquisite in schemi temporali. Riferisce con sicurezza le conoscenze acquisite e le rappresenta correttamente.	Organizza autonomamente e creativamente le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali Riferisce con padronanza lessicale le conoscenze acquisite e le rappresenta autonomamente.

RUBRICA DI VALUTAZIONE STORIA classe quarta

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI APPRENDIMENTO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
STORIA ***Uso delle fonti*** Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo utili alla ricostruzione di un fenomeno storico e alla conoscenza della storia del proprio territorio. ***Organizzazione delle informazioni*** Confrontare i quadri storici di diverse civiltà riconoscendo relazioni di successione, contemporaneità, durata e periodizzazione ***Strumenti concettuali*** Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi	Ricava informazioni da diverse fonti e le utilizza, per ricostruire fenomeni storici solo con il supporto del docente. Confronta i diversi quadri storici e riconosce le relazioni temporali in modo frammentario e incerto.	Ricava informazioni da diverse fonti e le utilizza, per ricostruire fenomeni storici,in modo autonomo. Confronta i diversi quadri storici e riconosce le relazioni temporali in modo sostanzialmente corretto.	Ricava informazioni da diverse fonti e le utilizza, per ricostruire fenomeni storici in situazioni note, in modo autonomo e preciso. Confronta i diversi quadri storici e riconosce le relazioni temporali e li organizza in modo pertinente e adeguato.	Ricava informazioni da diverse fonti e le utilizza, per ricostruire fenomeni storici impiegando risorse personali. Confronta i diversi quadri storici e ne riconosce pienamente le relazioni temporali in maniera critica.. .

temporali individuando analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni e immagini di ambienti, oggetti, animali, persone colte in tempi diversi. **Produzione scrritta e orale** Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle sia oralmente che per iscritto utilizzando un lessico specifico.	Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali individuando analogie e differenze in modo incompleto. Organizza e mette in relazione le informazioni oralmente e per iscritto con difficoltà.	Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali individuando analogie e differenze in modo sostanzialmente autonomo.. Organizza i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali individuando analogie e differenze in modo proficuo e completo. Organizza i contenuti in modo completo e li espone con proprietà di linguaggio.	Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali individuando analogie e differenze con Sicurezza e autonomia. Organizza i contenuti in modo completo e sicuro e li espone con precisione e con ricchezza lessicale.

RUBRICA DI VALUTAZIONE STORIA classe quinta

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI DI APPRENDIMENTO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO

STORIA **Uso delle fonti** Riconoscere e confrontare i quadri storici delle civiltà. Produrre informazioni utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Riconosce e confronta i quadri storici delle civiltà e produce informazioni, in modo parziale.	Riconosce e confronta i quadri storici delle civiltà e produce informazioni in modo corretto e adeguato.	Riconosce e confronta i quadri storici delle civiltà e produce informazioni, in modo proficuo e completo.	Riconosce e confronta i quadri storici delle civiltà e produce informazioni, con sicurezza e autonomia.
Organizzazioni delle informazioni Leggere e usare carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate.	Legge e usa le carte storico-geografiche, per organizzare informazioni solo se guidato.	Legge e usa le carte storico-geografiche, per organizzare informazioni con adeguata autonomia.	Legge e usa le carte storico-geografiche, per organizzare informazioni con impegno proficuo.	Legge e usa in piena autonomia le carte storico-geografiche, per organizzare Informazioni in modo creativo..
Strumenti concettuali Comprendere aspetti e strutture dei processi storici. Utilizzare conoscenze e abilità per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali individuando analogie e differenze in modo incompleto.	Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali individuando analogie e differenze in modo sostanzialmente autonomo.	Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali individuando analogie e differenze in modo proficuo e completo	Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali individuando analogie e differenze con Sicurezza e autonomia
Produzione scritta e orale Esporre con coerenza conoscenze appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse.	Espone e produce testi in relazione alle conoscenze acquisite usando con difficoltà il linguaggio specifico della disciplina.	Espone e produce testi in relazione alle conoscenze acquisite usando adeguatamente il linguaggio specifico della disciplina.	Espone e produce testi in relazione alle conoscenze acquisite usando in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina.	Espone e produce testi in relazione alle conoscenze acquisite usando in modo personale e critico il linguaggio specifico della disciplina .